



SCZY25

पाठ-17

लक्ष्मा

आलर र'ओर या जऊंत एँड़ोर ही जिया नू तंग'आ खद्दर ही मईया अन्नैत चोन्हा निंदका मनी। खद्दर मईया इंदिरइम बिपइत बर'ओ बारी अयंग तंगहैं जियान माल ऐरर ती, अदिन बछाओ गे इजई काली। लक्ष्म्मद तंगहैं पइडरन बछाबःगे लकड़ा ती एकासे नंजा ?

ई पाठ नू नाम सिखरिओत- बअना ही ढंग, गलतीन गेच्छा नना, अर्जाअना ही संगे लेक्ख ही बेहवार अरा इवजी पिंजका।

कत्था आ उल्लाता रहचा एका खन्ने ऐन चिकमंगलूर हेददे बसरका शान्ताबेरी नामे ही औंटा पद्दा नू रहचकन। असन आ उल्ला दूदही ही अजम घटी रहचा।

एग्हैं सनी—सनी खद्दर रहचर। बेगर दूदही—दही ती र'अना मानिम अजाम ससाईत रहचा। एँड़ नाख उल्ला एंग्हैं आलीगा अम्मू भिडाबाचका दुदही उईया। आखिरीनू परेशान मनर ऐम गाय अरा भैंस खेदना ही विचार नंजकम। जलदिम एंगा औंटा भैइस खँखरा केरा। अदही संगे अदही नाख़ महीना ता खद्द हूँ रहचा। एग्हैं आली भैइस खँखर की अजम खुशमारा। भैइस अगहू तंगहैं खद्द ही उड़ना गोटी दुदही उन्तिई, अदही खोखा ऐम दुदही बिनदम। इन्नेला एड़पानू दुदही—दही ती एड़पा निंदकी रई। कटिक एन्ने मंज्जा का भैइस बरचका ती एड़पानू सुख अरा आनंद हूँ बढ़रा। ऐम ई भैइस ही नामे उईकम लक्ष्मा, मतलब लक्ष्मी अयंग।

विमल नामे ही अड़डो मन्खा खापूस रोज एम्हैं भैईस अबोन, गाय—भैईस ही संगे खापागे टोड़ांग हौंआ लगियस। पइडरा गोट्टा उल्ला गोयशाली नू खुटुरकी रःआ लगिया। एँड़—मून्द उल्ला बितिरकी रहचा की एंग्हैं आली बाचा, नेला ती इदिन हूँ इदही तंगयों ही संगे मेना—मोखा तईयोत चिओत। ईद गोट्टा उल्ला बेगर अयंग ही धोख ननी हे'अन।

नना उल्ला तंगियो अरा तंगदस ही खेसेर नू ठरकी हेंचर चिच्चर। एँड़ोन संगे—संगे कालते ऐरर एग्हैं जियागे दौ लगिया। लगभग एँड़ महीना गुंटी अबड़ा एँड़ो बीड़ी पुतना ती मुध टोड़ांग ती किर्रा बरआ लगियर। लक्ष्मा रोज खुटा हेददे कालार की अयो—अयो—अयो अउवार'आ लगिया, एमागे लगगालिया दुदही बीनागे मेखा लगी नेंकआन।

उंदुल पुतबारी लक्ष्मा अरा पइडरा एड़पा माल बरचा। एंग्हैं आली अबो बहरी केरा ती मेंजा—खोजिया। पता चलरा कि विमलस अड़डो—मनखन औंदरस बरचसने, पहें लक्ष्मा अबोन माल खखर, अदिन टोड़ांग नू बेद्दा केरका र'अदस। आसगे हूँ पद्दा बर'अर कि पता लगिया कि जमां जऊंत नू लक्ष्मा अरा पइडरा मलकी। एग्हैं आली अकबकरा ती जमा एग्हैं ऑफिस नू एंग्हैं गूटी खभईर अड़सताचा।

ऐन एड़पा बर'अर कि चाली—बाली ता संगे रिन तिंगकन। जमर बाचर औंदघड़ीगा विमलस ही बरना ही डहरे ऐरना दौ रओ, ऐन्देर गे आसीम भैईस खापना ही सही अड़डा ही पइत नू तेंगा औंगोस। ई मझी नू एम्म डंडा अरा दिबरी ही जुगाड़ नंजकम। पुलिस ही औंटे सिपाहीसीन हूँ बंदूक संगे होअर ती कालागे राजी नजकम, खनेम ईरकम कि आगू तरती बइयन टेड़हो ननजस ती बिमलस बर'आ लगदस। आस एन्दरा हूँ बअना ही जोगे नू माल रहचस। ऐम

बेगर बेड़ा टगा बअम आसीन होअर टोड़ांग
तरा किर्रिम बिच्चकम ।

बेद्द एरकून हूँ लक्ष्मा टोड़ांग नू
अत्तरा—इत्तरा ऐसन हूँ माल खखरा । आ बारीम
एंगा भैईस ही ठरकी सड़ना मेंदरा । पहें
एंगहैं संगियार बाचर कि ईद एंगहैं भैईस हेआन ।
माखा बगो मना लगिया अरा टोड़ांग नू लकड़ा
ही धरना मोखना ही पइत नू ढेर एन्ने कत्था
मेंजका रहचकन । एन्नेनू जमर ही जिया अबोन
ससाईत नू नना ऐन दौ माल समझारकन, एगहैं
जियानू दौ माल लगिया, पहें एंगागे एडपा
तरा किर्ना मंजा । गोट्टा डहरे जियानू ई
इच्छा रहचा कि एका बीरी एडपा अड़सोन आबारी लक्ष्मा र'ओ । गोटा मांखा एंगा लगा
लगिया कि लक्ष्मा ही मेंदन लकड़ा ओरोख ती गोदर'आ लगी । ऐन गोट्टा माखा बेचैन ती पैरी
मनना ही पाब ऐरा लइककन ।

अक्कून ओड़ा ही चेरबेरना अरा कटिक बिल्ली मनतेम रहचा, कि ऐन कमियास ही संगे
टोड़ांग तरा किर्रिम बिचकम । ऐम टोड़ाग नू आ अड़ा अडिसकम ऐसन केरका माखा ऐम अबड़ा
एँड़ोन बिदकचकम । एंगा ठरकी ही धीरेम से सड़ना मेंदरा । ऐन कमियासीन बाचकन खने आस
कोहांम नांखचस । शायद आस बआ बेदा लगियस कि ई अखोल टोड़ांग नू भइर मांखा र'अते
इकआम भैईस अरा पइडरा उज्जते बछर'आ उंगी । पहें एंगहैं जिया नू ठरकी सडनान मेन्नर कि
अजम दौ लगा लगिया ।

ऐन्नेम सोचनूम ऐन झुँड आबोन आगु तरकुटी नन्ते खुल्ला अड़ा नू अडिसकन । खनेम
एंगहैं नंजाइर टोंका ही ठीक मझि नू इज्जका भैईस मंझयाकेरा । एंगागे एंगहैं खन्न मंझया
विश्वासमाल लगिया । एंगा लगिया शायद ईद सच्च मल्ली, पहें ध्यान ती इरकान खन्ने अदहि
हेद्दे चूतका पइडरा हूँ एथ्रा । आ बारिम कमियास चिच्चयारस उर्बायों ईद गा नम्हैं लक्ष्मा
हिके ।

ऐन अन्नैत रिझिरकन । ऐन लक्ष्मा—लक्ष्मा चिच्चयारनुम अदिन ऐरा केरकन । ओंद घड़ी
ऐम एँड़ो आलम अरा जऊँत नू अंतर मालरहचा' । खने ऐन अक्कन कि एंगा अदही ती एवंदा
चोन्हा र'ई ।

लक्ष्मा हूँ खोलन हिलचा, तग्है बइयन अंगला अरा ब'अ पोलना ती हूँ आद जम्मा बाचा
चिच्चा । अक्कु एंगहैं नजर अदही मेंद ता खद्दी नू केरा । आदही सींगनू हूँ खेंस रहचा । ओंदघड़ी
ऐन अरा एंगहैं कमियस गोट्टा मांखा ता जम्मा मंज्जका कत्था ही अनमन लगा बआ लईकम ।

उर्बायो, इदा एरा लकड़ा ही ओरोख ही चिन्हा अरा एरा किंदरारका ही चम्बी । पता मल्ला ई
किंदरारकानू लकड़ा अरा भैईस एंवदा हेल किंदरार नेख़अन । शायद लकड़ा सन्नी रहचा हेअन ।



मानिम नीन सही बआदय। शायद ओरतो
एकला लक्ष्मा रःअना होले आद इलिचकाती लङ्ड'आ
पोल्लो दने। पहें ईद तंग्हैं खदद ही चलते दुर्गा ही
रूप होच्चा। मानिम लकड़ा इदही मैया झापटारा, पहें
इद हूँ तम्हैं सींग ती लकड़ा ही मेंदन लवचा नेखःअन।
ऐन रिझती ब':अचकन।

ऐन लक्ष्मान आबोन संवराचकन अरा ढेर
थपथपा बाचकन। खेखेलनू पइडरा ही चौगिरदा लकड़ा
ही चम्बी ही गोल—गोल चिन्हा रहचा अरा अदही
भीतरी भैईस ही खुरी ही चिन्हा।

ऐन एँड़ोर ही मेंदन थपथपा बाचकन अरा
आरिन एड़पा ओंदरकन बरचकन। गोट्टा पद्दा आ
लङ्डाई नना उग्गू तंगियोन एरागे बरचर। एंग्हैं आली अरा खँददर रिझती नला हेल्लर। ढेर
उल्ला गोटी पद्दानू अदही सवंग ही कथा मना लगिया।



बक्क गहि माने

इसन जोकक बक्क ही मानें किइय्या कटिजला नू चिच्चका र'ई। अदिन चाजर की बक्क
ही मुन्धवारे तूळा।

खापुस , दोसररगे, भरम, खनी खोप्पा।

तंग — परेशान खापुस — अड्डो—मेखोन ईरु — खुजूस।

पइडरा — भैईस ही खदद, बरबाद — बिगड़ारना।

अड्डो खोड़हा — अडडो मेक्खो ही भीड़, अनुमान — अंदाज।

खतरी — चलते। भरम — माल पइताना, शंका।

मेनता अरा हेभेरना

बेहवार ननताना—

मस्टरस, खँददारीन एँड़ खोड़हा नू खँट्टोस। ओंद खोड़हाता खँददर एँड़ता खोड़हांता
खँददरती मेनता मेनोर एँड़ता खोड़हा तरती मेंजखा माल तेंग्गोर होले, ओदंता खोड़हा ता
खँददर तामीम मेंजखा तेंग्गोर। फिन एँड़ता खोड़हाता खददर ओदंता खोड़हाता खँददारिन
मेनता मेनोर। मस्टरस हूँ खँददारिन जोकक बारका मेनता मेनोस। जोकक मेनता एन्ने बरन हूँ मना
उंगी—

क. लक्ष्मा नेखय नामे उईका रहचा ?

ख. भैईस आबोन खापा गे ने हो'आ लगियर?

मेनता 1. किइय्या तूळचका मेनता ही मेंजखा तूळा।

क. भैईसा अरा अदही पइडरा टोड़ांग ती एकाबारी किर्रर की बरःहा लगिया ?

ख. तूळुस गाय महते भैंस खेंदना ही निर्णय एंदेरगे होच्चस ?

- ग. भैंस ही नामे लक्षम्मा एंदेर गे उइयस ?
 घ. पइडरान तंगियो ही संगे मेना मोखागे तइना ही फैसला एंदेरगे होच्चर ?
 ड. लक्षम्मा अरा पइडरा ही एबेसेरना काना ही पइत्त नू पदिदयर एंदेर सलहा चिच्चर?

बुझुरअ'र की तूळा-

- लक्षम्मद लकडा ती पइडरन एकासे बछाबाचा हेअन ?

मेनता 2. ई कथान ने तग्हैं नेखैती बाचा।

- क. नेला ती इदिन हूँ इंदही तंगियो ही संगे मेना मोखा तइयोत चिओत।
 ख. ओंदघडी गा विमलस् ही बरना ही डहरे ऐरना दौ मनो।
 ग. उर्बायों इदगा नम्हैं लक्षम्मा तली।

मेनता 3. किइया तूळरका पंक्ति ही मानें तेंगा—

- क. एम्हैं जिया नू घंटी मेंदरना गहि सोच अकय चैन चिआ लगिया।
 ख. एम्हैं एँडो झान नू आलर अरा जऊँत ही मझीता भेद मुज्जरिकी किरकीचा।
 ग. तंगदा ही ख़तरी लक्षम्माद दुर्गा ही रुपेन होच्चा।

कथा—बचना अरा कथाइन

बेहवार—ननताना

कक्षान एँडो खोड़हा कम'अर की एक दोसरर ती बक्क ही मानें मेना अरा बकपून नू बेहवार नना।

मस्टरस श्रुतिलेख तूळागे ओंटे अनुच्छेद ब'ओस। इस्कुलियर एक दोसर ही तूळना कॉफीन अदली—बदली ननर की जंचना ही नलख ननोर।

मेनता 1. फूरमासी अर्जआना(प्रेरणार्थक क्रिया) ही बारे नू नीम बच्वका रअदर एकअम मून्द बकपून एन्ने तूळा का अइया फूरमासी अर्जआना(प्रेरणार्थक क्रिया) बेहवार मंजकी र'ई ।

मेनता 2. किइया तूळरका बक्क आबोन सही ननर की तूळा—

मुसकिल, तंगआली , निणर्य , परदन, रोजे, बीडी पूतबिरि, लड़ाय, बहगंरिया,

मेनता 3. किइया तूळरका बकपून ही नीदि अड्डन कटिजला नू चिच्चका संही बक्क आबोन चाजर की निंद'आ।

(चिच्चयारस, थपथपाबाचा, संवराचकन, नजंर, मीख़कम।)

क. तंगआली भैर्स ही मेदन.....

ख. एम बिमल सीन दुदही बिनागे.....

ग. कमियस जोर से.....

घ. पदिदयर घटना ही सोच—विचार.....

ड. एन्न लक्षम्मण.....

मेनता 4. किइया तूळरका बेक्कों कथा ही माने तूळर की बकपून नू बेहवार नना— रिज्जी बग्गे मनर —

रिज्ज ती नला ख़च्चना —

लाले चुरखना —

चींखा मुही मन्ना —

मेनता 5. पुत + बेड़ा जोड़अर की पुतबेड़ा मनी। किइय्या तूड़रका बक्क आबोन जोड़अर की ओंटा-ओंटा बक्क कम'आ।

स्कूल+आलर
काला+लगन
ओन+घंडी
पचगी+बेड़ा
ख़दद+पहरा

बचआ अरा बुझुरआ

जोड़ोरका बकपून ही पइत्त नू नीम बच्चका र'अदर। जोड़ोरका बकपून नू एँड़ या एँड़ती बग्गे बकपून मनी जमा स्वतंत्र मनी। ई बकपून एक दोसरार' अरा पहें नू गुटठी अवयव ती रई। नमूद एरा—एम एँड़ो झर ही मेदन थपथपावाचकम। आरिन एड़पा ओंदोरकम इबड़ा बकपून आबोन जोड़ोरका बकपून ही रुपे नू तूड़ना र'ई होले एन्ने जोड़अर की तूड़ोर। एम एँड़ो जन ही मेदन थपथपाबाचकम अरा आरिन एड़पा ओंदोरकम।

मेनता 6. किइय्या तूड़रका बकपून आबोन अरा' पहें बक्क नू बेहवार ननर की जोड़'आ अरा जोड़ोरका बकपून कमआ—

- क. लकड़ा पइडरन पिटा बेददा लगिया। लक्ष्मा अदही मुन्धवारे बर'आ कला लगिया।
- ख. एन ध्यान ती ईरकन। आद माल ऐथरा।
- ग. एन कमिया सीन चिच्चयारकन। आस चिच्चयारनन माल मेंजस।
- घ. एन बोंगते मुन्धवारे केरकन। मुन्धवारे गड्डी ऐथरा।
- ड. बग्गे मंखा मना लगिया। टोड़ांग नू लकड़ा ही इलिचका रहचा।



मेनता 7. खीरी ही ओंदता पता नू बरचका एवजी पिंजका बक्क आबोन चाजर की तूड़ा।

कत्थ—तूड़

मनआ होआ कि नीन पद्दा नू र'अदय अरा माखा बारी निम्हैं एड़पा ही धरी—धरी परता ता जऊँत कुद्दते र'अना होले नीन निम्हैं जियानु बितरका कत्थान ऐकासे तेंगोय दने, सोचकर कि तूड़ा।

जोगे—बढ़हाबअना

ख़दद सभा नू अडडो—मेक्खो, ओड़ा खाखा ती जोड़ोरका एक'अम खीरीन तेंगा।

बचताअना—डहरे

मास्टरस स्कूलियारिन खीरी तेंगोस। खीरीन खोड़हा नू बचआगे मोंका चिओस। ओरमा खोड़हा ती लाईन ती खीरी तेंगागे पेसओस।

