

30T MMAN

2020

MANIPURI
(MODERN INDIAN LANGUAGE)

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

Q. No. 1 (Ka to Nya) carries 1 mark each	1×10=10
Q. No. 2 carries 2 marks each	2×6=12
Q. No. 3 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 4 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 5 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 6 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 7 carries 5 marks each	5×2=10
Q. No. 8 carries 5 marks each	5×1=5
Q. No. 9 carries 5 marks each	5×1=5
Q. No. 10 carries 6 marks each (any two)	6×2=12
Q. No. 11 carries 5 marks	5×1=5
Q. No. 12 carries 5 marks each (any three)	5×3=15
Q. No. 13 carries 10 marks	10×1=10

Total = 100

Contd.

(New Course)

১। যান্না তেমা পাউখুম গীয়ু :

১×১০=১০

- (ক) লর্ড আরুইননা মণিপূরবু করি হায়না মিংগৌরম্বগে? ১
- (খ) 'অপাম্বনা নুংশি ফাংখোঙ পায়ফরোই'—কনানা হায়বনো? ১
- (গ) মার্টিন লুথারনা বাইবলবু করম্বা লোনদা হন্দোকখিবগে? ১
- (ঘ) 'মৈতৈ নুপী' হায়বা বারেং অসি কনানা ইবনো? ১
- (ঙ) অকাওবগী ঈনুংবুংদা করি চেছখিবগে? ১
- (চ) মণি মপা-মচানা কনাগী হিদিন মপাদগী ইলিশা অমা ফাখিবগে? ১
- (ছ) 'পুকচাক তানবনা পান্দম ওইবা শিক্কাবু কনানা মমল পীদবগে? ১
- (জ) 'Educere' হায়বসিগী অর্থ করিনো? ১
- (ঝ) 'মাতৃসেবক' হায়বসিগী বাহন করিনো? ১
- (ঞ) 'কমলদা' হায়বা শৈরেং অসি কনানা ইবনো? ১

২। তেমা বাই পেরেং অনী অহমদা পাউখুম গীয়ু :

২×৬=১২

- (ক) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্যগী লমজীং মৈরা পাইরম্বা অইবা অহমগী মমিং ইয়ু। ২
- (খ) 'নুপী হৈনি; লৈনি। হেক্কাংবনা পঙহেক মহেকপা'— বাফম অসি হায়বগী মরম করিগীনো? ২
- (গ) 'শাপ নঙে; অমাঙবা নঙে, বরনি'— বাফম অসি কনাগী মরমদা? হায়রিবনো? অঘুন্না হায়বনা করিগীনো? ২

(ঘ) য়ুনচিংবা নিশা কাবা পোৎশিংনা লাকহৎলবা মণিপূরী সমাজবু মৈতৈনুপীশিংনা মদু কোন্নাবা করি তৌখিবগে? ২

(ঙ) “ইস ফজরেদা হাউরনিদা পাবো।” —কনানা হায়রিবনো? হাউরনিদা হায়রিবসিনা করিনো? ২

(চ) ARSH গী অশাংবা মমিং করিনো? ২

৩। (ক) “রবী অমসুং শরতকী উপন্যাসতা রাওবা নুপীনা মৈতৈ নুপীগী মনাক নগচবা ওম্নোই।”—
বাকম অসি আইবনা করিগী হায়রিবনো? মরম পীদুনা ইয়ু। ২+২=৪

নত্রগা

(খ) ‘অদুমদি কশ্মিন্নগতি; মায়দি ওনশিন্নরোই।’—বাকম অসি কনা কনাগী মরমদা হায়রিবনো? বাকম অসি হায়বগী মরমনা করিগীনো? ২+২=৪

৪। (ক) STD হায়বসি করিনো? STD খকী মমিং তাত্তুনা ইয়ু। ৪

নত্রগা

(খ) ‘ইন্দাষ্ট্রিয়েল রিভোলুশন’ হায়বসি করিনো? মসিগী মইহনা করিনো? ২+২=৪

৫। (ক) কবি কমলনা শিরুম-নারুন্না মৈতৈ হায়রিবসি কনা কনাবুনো? মখোয়বু করি তৌরগা তেংখ্যহনগনি? ২+২=৪

নত্রগা

(খ) “কদোমদনো লম্বেনসিবু

চীনগা খুংকা মামদবা

লমখুংফমগা লম্বেনগা শম্মদবা

ফিদমদগী মীশক্লা লুবা”

— কনাগী মরমদা হায়রিবনো? বাকম অসি করিগী হায়রিবনো শন্দোন্না তাকউ।

১+৩=৪

৬। (ক) “খোঁসো নহা খোঁইনিং অমা
খোংজরমই মখৌ পোঙনা”—

পরেং অনীসিদা ফোঙদোকলিবা বাফম অদু করিনো তাকউ।

৪

নত্রগা

(খ) ‘নুমিং লাক্রনি, নুমিং লাক্রনি’—

মসি কদায়দগী লৌখ্যপনো? বাফম অসিনা করি খঙহল্লিবগে তাকউ।

১+৩=৪

৭। বাহং অনীখকী পাউখুম পীয়ু :

৫×২=১০

(ক) লোকসাহিত্য কদায়বু কোই? মেইরাংদা মতম অমদা ওইরম্বা চনুরাশিংগী ফিভমশিং অদু
ইদুনা তাকউ।

১+৪=৫

(খ) ‘মহাকী মতৌ তম্বদি ওইথোঙে। অমুগা মহাকপু-পাদবদি য়াছে।’—বাফম অসি কনাগী
মরমদা হায়রিবনি। মরী লৈনবা বাফম অদু তাকউ।

৫

(গ) ‘মুরুম মুরুম শোম্বকই, মসিদি। তুরেল ময়ইদা হেক নমশিনবু।’—মুরুম মুরুম শোম্বিবা
মীশকসি কনানো? মসিদা হায়রিবসিনা করি পোংনো? করি মরমগী তুরেল ময়ইদা
নমশিনগে হায়রিবনো?

১+১+৩=৫

৮। (ক) হিদাক লাম্বা শীজিম্বা (Drug Abuse) গী মওংশিং অদু অদু করিনো তাকউ।

৫

নত্রগা

(খ) ভেলু এডুকেশনগী তঙায়ফদবা মরমশিং অদু করি করিনো ইয়ু।

৫

৯। (ক) ‘পুন্নি হিদোম’ শৈব্রেংগী নুংগী ভাব অদু শন্দোকা তাকুনা ইয়ু।

৫

নব্রঙ্গা

(খ) 'কমলদা' শৈরেন্দা কবিনা ফোঙদোকনিংলিবদু শান্দোকা তাকউ।

৫

১০। য়াওফম মরী-মখোঙ তাকুনা ইয়ু : (অনীদংগী)

৬×২=১২

(ক) হে লৈবাক মচা মাতৃসেবক
স্বার্থত্যাগকী শিদ-হীদাক
থাবিসু মন্দিরগী অকোম্বদা
পুন্নিবা পাম্বদি মৈতৈ চনুগী

৬

(খ) থিরিখিনি নচাশিংনা নোংমদি
শিহুরকপা পিগা লোয়ননা
অনুতাপা চক্রবা দুযন্ত।
মতমদুদা নহাতি কদায়দা
কদায়দা ইমা কদায়দা।

৬

(গ) লৈকোল অসি কুইদরি
খোমৌ নহা খোইনিং অমা
খোংজরমই মখৌ পোঙনা
চেকলা মদোম গুইজখি
নীংঙমখিদে মহাকথক—কুইদরি।

৬

১১। (ক) এম, কে, বিনোদিনীগী খুংইগী খোইদোকপা মশক শীংখাদুনা ইয়ু।

৫

নব্বগাঁ

(খ) 'অঙাং অদু বা মখা তারঙে। পুখিবা ঙা অদু মুন্না য়েংদুনা লৈহেইহি।'— অঙাং অসি কনানো? করি করম্বা? বাফমদগী বা মখা তাখিদবনো? খৌদোক অসিগী মরক তাঙুনা ইয়ু। ১+১+৩=৫

১২। অহমখকী পাউখুম পীয়ু :

৫×৩=১৫

(ক) বাতপ হায়বসি করিনো? মখল কয়া শুই। অমদংগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু।

২+১+২=৫

(খ) কারক কদায়বু কৌবগে? মখল কয়ানো? করি করিনো?

২+১+২=৫

(গ) পংখে (বিভক্তি) কদায়বু কৌই? মখল কয়ানো? করি করিনো?

২+১+২=৫

(ঘ) উপসর্গ কদায়বু কৌবগে? উপসর্গগী মখল করানো? মখলশিংদু ইয়ু।

২+১+২=৫

১৩। অমদংগী মরমদা রচনা ইয়ু :

১০×১=১০

(ক) নুপী লান

২+২+২+২+২=১০

(অ) বাহৌদোক

(আ) খোকখিবগী মরম, মফম, মতম

(ই) পীরিবা চৈথেং

(ঈ) মইহে

(উ) বারোইশিন

(খ) যুহাৰাবা

২+২+২+২+২=১০

(অ) বাহৌদোক

(আ) মতৌ করন্না থোকই

(ই) যুহাৰাবাদা লৌখ্যকদবা চেকশিন খৌরাং

(ঈ) তৌরৌইদবশিং

(উ) বারৌইশিন

(গ) নখোয়না তন্নিবা মইশেঙ

২+২+২+২+২=১০

(অ) বাহৌদোক

(আ) হৌগৎলকপা অমদি হৌজিক কইরিক ফিভম

(ই) তম্বা য়াবা হীরমশিং

(ঈ) পরিকাদা মায়পাকপগী চাং

(উ) বরৌইশিন।

—x—