CURRICULA
2017

Secondary Course

National Institute of Open Schooling
(An Autonomous Institution Under MHRD, Govt of India)
ISO 9001 : 2008 Certified
A-24/25, Sector 62, NOIDA, Uttar Pradesh- 201309

Curricula - 2017
Secondary Course

March 2017

Copies:

Price: ‘

This book or part thereof may not be reproduced by any person or Agency in any manner.

Published by : National Institute of Open Schooling
A-24/25, Sector 62, NOIDA, Uttar Pradesh- 201309

Designed by : Multi Graphics, 8A/101 WEA Karol Bagh, New Delhi -110005

Printed at :

Curriculum updation is a continuous process in learning and hence NIOS brings out revised curricula periodically. It is obligatory for the AIs and the learners of a particular block and session of a particular year to follow the syllabi and the SLMs prescribed by it for the year. All concerned are, therefore, strongly advised to purchases the curriculum prescribed for the year concerned from NIOS HQ or its Regional Centres for the information and use.

Preface

Dear Learner,

I heartily welcome you for choosing the courses offered by National institute of Open Schooling (NIOS) at secondary level. As per the needs of the society in general and some groups in particular; NIOS imparts education through Open and Distance Learning (ODL) mode using a media mix of self-instructional print materials, audio, video and supported by Personal Contact Programme (PCP) at AIs. These are further supplemented by radio broadcast, T.V. Programmes and live PCP programmes through Mukta Vidya Vani (Audio streaming through internet on NIOS website).

The Academic department at the NIOS tries to bring you new programmes/subjects every now and then in accordance with your needs and requirements. NIOS develops its own curriculum; self learning material (SLM) and media support programmes utilizing expertise of faculty from various reputed academic and vocational education institution/ organizations.

Presently, NIOS offers 28 subjects (including 17 languages) at the secondary stage in eight mediums (Hindi, English, Urdu, Guajarati, Marathi, Telugu, Malayalam and Odia) and learners choose subjects according to their interest, need and vision of career path.

National institute of Open Schooling (NIOS) updates/develops Curricula/Courses on a regular basis by seeking feedback from the field, consulting educationists, and maintaining parity of the subject with that in other Boards. An effort has been made to compile the curricula of all the Academic subjects offered at the secondary level in this Compendium so that learners can refer to them easily. This will also help in deciding what subjects to study as learners shall be able to see the course syllabus in all subjects.

On behalf of the Academic Department, I wish you all the best for your successful future. Any suggestions for further improvement are welcome.

Prof. Chandra Bhushan Sharma
Chairman, NIOS

Preface

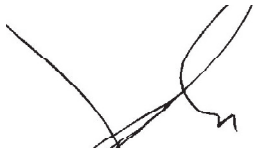
National Institute of Open Schooling is one of the three National Boards of secondary education and offers school education through Open and Distance Learning (ODL) mode. It is the largest open schooling system of the world with the largest number of courses available, supported by print and electronic material. It has been vested with the authority to enroll, examine and certify learners up to pre-degree level. The open schooling courses of study of NIOS have the same standard and equivalence as the courses of the study of other national/state level boards of school education.

NIOS develops its own curriculum; self learning material and media support programmes utilizing expertise of the faculty from various reputed academic and vocational education institutions/ organizations which encompasses the entire school education continuum from primary to pre-degree level.

The Academic Department is engaged in development of curriculum and self learning materials, revision of learning materials based on research and also provide support in the area of evaluation of learners. The curriculum and self learning material developed by NIOS are focused, need based, relevant, utilitarian and as per the need of the time. Moreover, inclusion of new technologies is providing completely new ways of thinking about the delivery of the curriculum.

NIOS has developed several means and strategies to help the learners to learn well and be successful. TMA is one such tool which plays a very important role in learning process through Open and Distance Learning system. Keeping in this mind, Internal Assessment (IA) in secondary and senior secondary level carry 20% weightage of theory as continuous and comprehensive evaluation. These marks are shown in the mark-sheet along with the marks of external examination.

Major responsibilities of transacting the curricula, however, rest upon the Coordinators and Teachers at the Study Centres. We trust that this compendium would help learners and will be useful for them to look into their curricula at one go.



Dr. Rajesh Kumar
Director (Academic)

Contents

S. No.	Subject	Code	Page No.
1.	Hindi	201	1
2.	English	202	9
3.	Urdu	206	17
4.	Sanskrit	209	21
5.	Bengali	203	29
6.	Marathi	204	35
7.	Telugu	205	39
8.	Gujarati	207	42
9.	Kannada	208	50
10.	Punjabi	210	57
11.	Assamese	228	66
12.	Nepali	231	72
13.	Malayalam	232	75
14.	Odia	233	79
15.	Arabic	235	86
16.	Persian	236	89
17.	Tamil	237	92
18.	Mathematics	211	97
19.	Science and Technology	212	103
20.	Social Science	213	110
21.	Economics	214	115
22.	Business Studies	215	120
23.	Home Science	216	126
24.	Psychology	222	135
25.	Indian Culture & Heritage	223	139
26.	Accountancy	224	144
27.	Painting	225	149
28.	Data Entry Operations	229	158
29.	Committees of Courses		164

Learning through Open Schooling

1. Introduction

Education is the only tool to empower persons and make them capable enough to live productive lives particularly in this era of technological advancements and World Wide Web. It enables an individual to cope with the challenges posed by world of work and life at large. Education through open and distance system is perhaps the only way to reach out to a large number of people who cannot pursue their academic and professional skills because of geographical, physical and time constraints. Open and distance learning has been recognized as one of the ways for individuals to pursue skills, become empowered and contribute to social and economic development of the country.

With the advent of multimedia and internet based learning solutions, open and distance learning has acquired new meaning. To its root, it is the system of education that aims at providing access to education to anyone despite constraints of time, place, pace or other reasons.

With this philosophy, National Institute of Open Schooling, NIOS offers flexible learning opportunities to learners to learn according to their own interests, capacity and capability.

2. Open Schooling System

NIOS is a recognized National Board with cumulative enrolment of 2.78 million (for last 5 years) providing quality education through a network of 20 Regional Centres, two Sub Regional Centres and more than 6620 Study Centres (AIs/AVIs) spread all over the country and abroad. The use of multiple channels of communication such as self-learning print material and audio and video capsules as supplementary material makes the process of learning interesting and engaging. To provide an opportunity to learners to interact with each other and with the tutor, Personal Contact Programmes are organized at the study centres. With an aim to reach out to the maximum learners, Mukta Vidya Vani programmes (Audio streaming through internet on NIOS website) are live webcast where anyone can access quality interaction on the subject matter and related themes. The learners can participate and ask their questions which are duly addressed. With the effective use of technology, Community Radio programmes (FM 91.2 MHz) of NIOS are also used to sensitize people about general topics related to community health, adolescence education, etc.

3. Flexibilities in Open Schooling

Flexibility is the key feature of the open schooling system. The NIOS provides flexibility with respect to:

3.1 Age limit

There is no upper age limit for admission. However, the minimum age for enrolment is 14 years for the Secondary course and 15 years for the Senior Secondary course.

3.2 Choice of subjects

Learners can choose subjects of their choice from a number of subjects. NIOS offers 11 subjects and 17 languages at secondary level and 20 subjects and 9 languages at senior secondary level.

3.3 Choice in medium of instructions

Self learning material is provided in different languages. Learners can choose from:

- Hindi, English, Urdu, Marathi, Telugu, Gujarati, Malayalam, Tamil and Odia mediums at the Secondary stage.
- Hindi, English, Urdu, Bengali, Gujarati and Odia mediums at the Senior Secondary stage.

3.4 Additional subjects

Learners can also select one or two additional subject (s) either at the time of admission or during the course of study, but not more than seven subjects in all.

3.5 Change of subject

During the admission period of five years, learners can change one or more subject (s), provided the total number of subjects does not exceed seven. Subject(s) already passed by a learner cannot be changed.

3.6 Credit accumulation

Learners can choose to appear in any one or more subjects in any examination and earn credit which will be accumulated till all five subjects required for certification are successfully completed within a period of 5 years of registration.

3.7 Transfer of credit

NIOS allows transfer of credits of up to two subjects passed from National and State Boards of Examination / State Open Schools with whom NIOS has entered into an agreement.

3.8 Combination of Academic and Vocational courses

A number of vocational courses are also offered in combination with academic subjects at the Secondary and the Senior Secondary level.

3.9 Examination

The Public Examinations are held twice in a year. Learners can take any examination during this period as they are and when well prepared.

3.10 On Demand Examination

Learner can also appear through the On-Demand Examination System (ODES) of NIOS

at the Secondary and the Senior Secondary levels. This facility is available at the NIOS Headquarter, NOIDA and at most Regional Centres of NIOS.

4. Scheme of studies

4.1 Secondary course

The learner needs to study five subjects with one or maximum two languages and remaining other subjects as per choice. Each subject carries 100 marks; in subjects with practicals, the weightage accorded is theory-85%, practical-15%.

4.2 Senior Secondary course

The learner needs to study five subjects with either one or maximum two languages and the remaining subjects as per choice. Each subject carries 100 marks. For subjects with practicals, the weightage accorded is theory-80%, practical-20%.

4.3 Internal/Formative assessment through Tutor Marked Assignments (TMA)

Tutor Marked Assignments are an integral part of the learning process. In order to check the progress during the course of study, the learners are required to attempt and submit the same. Tutor Marked Assignments in secondary and senior secondary examination carry 20% weightage of theory marks in the external examination which are reflected in the mark sheet. These marks are added to the marks obtained in external theory examination.

5. Certification

For obtaining a pass certificate, learners are required to pass in a minimum of five subjects including one or maximum of two languages.

Learning through Open Schooling

1. Introduction

Education is the only tool to empower persons and make them capable enough to live productive lives particularly in this era of technological advancements and World Wide Web. It enables an individual to cope with the challenges posed by world of work and life at large. Education through open and distance system is perhaps the only way to reach out to a large number of people who cannot pursue their academic and professional skills because of geographical, physical and time constraints. Open and distance learning has been recognized as one of the ways for individuals to pursue skills, become empowered and contribute to social and economic development of the country.

With the advent of multimedia and internet based learning solutions, open and distance learning has acquired new meaning. To its root, it is the system of education that aims at providing access to education to anyone despite constraints of time, place, pace or other reasons.

With this philosophy, National Institute of Open Schooling, NIOS offers flexible learning opportunities to learners to learn according to their own interests, capacity and capability.

2. Open Schooling System

NIOS is a recognized National Board with cumulative enrolment of 2.78 million (for last 5 years) providing quality education through a network of 20 Regional Centres, two Sub Regional Centres and more than 6620 Study Centres (AIs/AVIs) spread all over the country and abroad. The use of multiple channels of communication such as self-learning print material and audio and video capsules as supplementary material makes the process of learning interesting and engaging. To provide an opportunity to learners to interact with each other and with the tutor, Personal Contact Programmes are organized at the study centres. With an aim to reach out to the maximum learners, Mukta Vidya Vani programmes (Audio streaming through internet on NIOS website) are live webcast where anyone can access quality interaction on the subject matter and related themes. The learners can participate and ask their questions which are duly addressed. With the effective use of technology, Community Radio programmes (FM 91.2 MHz) of NIOS are also used to sensitize people about general topics related to community health, adolescence education, etc.

3. Flexibilities in Open Schooling

Flexibility is the key feature of the open schooling system. The NIOS provides flexibility with respect to:

3.1 Age limit

There is no upper age limit for admission. However, the minimum age for enrolment is 14 years for the Secondary course and 15 years for the Senior Secondary course.

3.2 Choice of subjects

Learners can choose subjects of their choice from a number of subjects. NIOS offers 11 subjects and 17 languages at secondary level and 20 subjects and 9 languages at senior secondary level.

3.3 Choice in medium of instructions

Self learning material is provided in different languages. Learners can choose from:

- Hindi, English, Urdu, Marathi, Telugu, Gujarati, Malayalam, Tamil and Odia mediums at the Secondary stage.
- Hindi, English, Urdu, Bengali, Gujarati and Odia mediums at the Senior Secondary stage.

3.4 Additional subjects

Learners can also select one or two additional subject (s) either at the time of admission or during the course of study, but not more than seven subjects in all.

3.5 Change of subject

During the admission period of five years, learners can change one or more subject (s), provided the total number of subjects does not exceed seven. Subject(s) already passed by a learner cannot be changed.

3.6 Credit accumulation

Learners can choose to appear in any one or more subjects in any examination and earn credit which will be accumulated till all five subjects required for certification are successfully completed within a period of 5 years of registration.

3.7 Transfer of credit

NIOS allows transfer of credits of up to two subjects passed from National and State Boards of Examination / State Open Schools with whom NIOS has entered into an agreement.

3.8 Combination of Academic and Vocational courses

A number of vocational courses are also offered in combination with academic subjects at the Secondary and the Senior Secondary level.

3.9 Examination

The Public Examinations are held twice in a year. Learners can take any examination during this period as they are and when well prepared.

3.10 On Demand Examination

Learner can also appear through the On-Demand Examination System (ODES) of NIOS

at the Secondary and the Senior Secondary levels. This facility is available at the NIOS Headquarter, NOIDA and at most Regional Centres of NIOS.

4. Scheme of studies

4.1 Secondary course

The learner needs to study five subjects with one or maximum two languages and remaining other subjects as per choice. Each subject carries 100 marks; in subjects with practicals, the weightage accorded is theory-85%, practical-15%.

4.2 Senior Secondary course

The learner needs to study five subjects with either one or maximum two languages and the remaining subjects as per choice. Each subject carries 100 marks. For subjects with practicals, the weightage accorded is theory-80%, practical-20%.

4.3 Internal/Formative assessment through Tutor Marked Assignments (TMA)

Tutor Marked Assignments are an integral part of the learning process. In order to check the progress during the course of study, the learners are required to attempt and submit the same. Tutor Marked Assignments in secondary and senior secondary examination carry 20% weightage of theory marks in the external examination which are reflected in the mark sheet. These marks are added to the marks obtained in external theory examination.

5. Certification

For obtaining a pass certificate, learners are required to pass in a minimum of five subjects including one or maximum of two languages.

Hindi

Code No. 201

भूमिका

भाषा बहता नीर है, इस तथ्य से सभी परिचित हैं। जैसे-जैसे समय बदलता है, मनुष्य की आवश्यकताएँ बदलती हैं, उसी के साथ मनुष्य का व्यवहार बदलता है, विचारधारा बदलती है, भावनाएँ बदलती हैं। इन सभी के बदलाव से भाषा में भी परिवर्तन आना स्वाभाविक ही है। नवीन सूचना प्रौद्योगिकी के तीव्रता से हो रहे विकास के कारण आज सभी कुछ तेज़ी से बदल रहा है। हिंदी भाषा में ढेरों नए शब्द, पारिभाषिक शब्द और संकल्पनाओं का आगमन हुआ है। हिंदी भाषी सामान्य व्यक्ति नई सूचना-क्रांति के परिणामस्वरूप आए अनेक शब्दों का प्रयोग अपने दैनिक जीवन में कर रहा है। इसके कारण साहित्य-लेखन में भी रचनाकारों की विचार-प्रक्रिया परिवर्तित हुई है। हिंदी भाषा भारत के जनतंत्र की आकांक्षाओं की पूर्ति करती है। इसी भाषा से देश के लोगों के बीच संपर्क स्थापित होता है। हिंदी भाषा का माध्यमिक स्तर का यह पाठ्यक्रम इन सभी बातों को ध्यान में रखते हुए तैयार किया गया है।

औचित्य

यह जीवन और जगत की विभिन्न आवश्यकताओं में उपयोगी सिद्ध हो, इसी बात का ध्यान रखते हुए इसे अधिक व्यावहारिक, भाषा कौशल (सुनना, बोलना, पढ़ना और लिखना) आधारित और दैनिक जीवन से जुड़ा हुआ बनाने का प्रयास किया गया है। हम जीवन में मौखिक भाषा का सर्वाधिक प्रयोग करते हैं, अतः इस पाठ्यक्रम में सुनना और बोलना कौशल पर विशेष बल दिया गया है। व्याकरण कहीं पाठ्यक्रम को अधिक बोझिल न बना दे, इसके लिए इसे पाठ-सामग्री में ही समाहित किया गया है। इस रूप में यह पाठ्यक्रम अधिक व्यावहारिक तथा अन्य पाठ्यक्रमों से भिन्न और उपयोगी है।

पूर्व अपेक्षाएँ

इस पाठ्यक्रम में प्रवेश से पूर्व शिक्षार्थी से अपेक्षा की जाती है कि वह:

- सामान्य स्तर की गद्य और काव्य रचनाएँ औसत गति से पढ़ सके;
- बोलने और लिखने में त्रुटिहीन वाक्य-संरचना का प्रयोग कर सके;
- सामान्य शब्दों की वर्तनी ठीक तरह से लिख सके;
- सामान्य भाषा में अपनी बात बोलकर या लिखकर अभिव्यक्त कर सके;
- हिंदी के लगभग 5000 शब्दों की पहचान कर सके और 3500 शब्दों का अपनी भाषा में प्रयोग कर सके।

उद्देश्य

पाठ्यक्रम के सामान्य तथा विशिष्ट उद्देश्य इस प्रकार हैं:

सामान्य उद्देश्य

इस पाठ्यक्रम को पूरा कर लेने के बाद शिक्षार्थी

- भाषिक तत्त्वों तथा हिंदी के भाषिक कौशलों की क्षमता का विकास कर उनका प्रयोग कर सकेंगे;
- हिंदी के माध्यम से अन्य विषयों के अध्ययन से विभिन्न विषयों का वर्णन कर सकेंगे;
- व्यावहारिक तथा व्यावसायिक संदर्भों में हिंदी का सटीक प्रयोग कर सकेंगे;
- साहित्य को पढ़कर उसका उल्लेख व समीक्षा कर सकेंगे;
- विभिन्न मानवीय मूल्यों तथा सद्पृ वृ त्तियोंका विश्लेषण कर सकेंगे;
- भारतीय सभ्यता और संस्कृति के गुण-दोषों को स्पष्ट कर सकेंगे;
- विभिन्न विषयों, संदर्भों और प्रसंगों पर स्वतंत्र रूप से चिंतन-मनन कर मौलिक रूप से अपनी बात प्रस्तुत कर सकेंगे;
- हिंदी में स्वतंत्र रूप से अपने भावों तथा विचारों को मौखिक तथा लिखित रूप में अभिव्यक्त कर सकेंगे।

विशिष्ट उद्देश्य

इस पाठ्यक्रम को पूरा कर लेने के बाद शिक्षार्थियों में भाषा के निम्नलिखित कौशलों का विकास होगाः

सुनना

- धैर्य और एकाग्रता के साथ सुनकर अपने विचार व्यक्त कर सकेंगे;
- सुनने के शिष्टाचार का पालन कर उसको प्रकट कर सकेंगे;
- श्रुत विचारों, तथ्यों तथा मुख्य बातों का विश्लेषण कर सकेंगे;
- श्रुत भावों, विचारों और तथ्यों के बीच संबंध स्थापित कर तुलना कर सकेंगे;
- श्रुत विचारों, भावों के आधार पर निष्कर्ष निकाल कर प्रस्तुत कर सकेंगे;

बोलना

- अपनी बात को शुद्ध तथा बोधगम्य उच्चारण के साथ उचित यति-गति, बलाघात, अनुतान सहित बोल सकेंगे;

- विभिन्न सामाजिक सदर्भ में अपनी बात सहज ढग से कह सकेंगे;
- अवसरानुकूल औपचारिक तथा अनौपचारिक (निकट, अति निकट) शिष्ट भाषा का प्रयोग कर सकेंगे;
- अपनी बातों को तर्कसहित प्रस्तुत कर सकेंगे;
- अपने विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत कर सकेंगे;
- विभिन्न तथ्यों, विचारों और भावों के प्रति अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त कर सकेंगे।

पढ़ना

- विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री (गद्य तथा कविता) का वाचन उचित यति-गति से कर सकेंगे;
- अपठित सामग्री का द्रुत गति से वाचन कर सकेंगे तथा मौन वाचन की क्षमता का विकास कर सकेंगे;
- पठित सामग्री में निहित मुख्य विचारों, तथ्यों तथा घटनाओं की पहचान कर सकेंगे और उनके बीच तारतम्य स्थापित कर सकेंगे;
- पठित सामग्री में आए शब्दों, उक्तियों, मुहावरों और लोकोक्तियों का प्रसंगानुकूल भाव-ग्रहण कर उनका प्रयोग सकेंगे;
- पठित सामग्री का निष्कर्ष तथा सार निकाल सकेंगे;
- आवश्यकतानुसार शब्दकोश, संदर्भ कोश, विषय-सूची, अनुक्रमणिका आदि देखकर उनका प्रयोग कर सकेंगे।

लिखना

- मानक वर्तनी में शब्दों-वाक्यों का प्रयोग करते हुए अपनी बात लिख सकेंगे;
- विराम आदि चिह्नों का सही प्रयोग कर सकेंगे;
- व्यवहारोपयोगी तथा व्यवसायपरक शब्दों, मुहावरों, पदबंधों का उपयुक्त और प्रभावी प्रयोग कर सकेंगे;
- अपने विचारों और भावनाओं को स्पष्ट और प्रभावी रूप में व्यक्त कर सकेंगे;
- सामग्री को सुसंबद्ध तथा क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत कर सकेंगे;
- सार-लेखन (समाचार-पत्र, पत्र आदि का) कर सकेंगे।

व्याकरण तथा व्यावहारिक भाषा-प्रयोग

- व्याकरण के उपयोगी बिंदुओं का बोध और प्रयोग कर सकेंगे;

- व्याकरणसम्मत भाषा का प्रयोग कर सकेंगे;
- विभिन्न प्रकार के संचार माध्यमों- पत्र-पत्रिकाएँ आदि का संक्षिप्त परिचय दे सकेंगे;
- संप्रेषण की आधुनिक तकनीकों की भाषा का उचित प्रयोग सीख का प्रस्तुत सकेंगे;
- हिंदी की विविध भूमिकाओं, संपर्क भाषा, राष्ट्रभाषा और राजभाषा का उल्लेख कर सकेंगे;
- विविध क्षेत्रों में उपयोगी भाषा की अलग-अलग प्रयुक्तियों को सीखकर उनका प्रयोग कर सकेंगे।

क्षेत्र तथा रोजगार के अवसर

इस विषय में रोजगार के अनेक अवसर उपलब्ध हैं जिनमे से कुछ इस प्रकार है:

1. विद्यालयी शिक्षण
2. महाविद्यालयी शिक्षण
3. विश्वविद्यालयी शिक्षण
4. पत्रकारिता
5. जनसंचार
6. अनुवाद
7. मीडिया इत्यादि

शैक्षणिक योग्यता

आयु: कम से कम 14 वर्ष

योग्यता: पढ़ने तथा लिखने का सामान्य ज्ञान

अध्ययन का माध्यम: हिंदी

अध्ययन योजना: सिद्धान्त तथा अनुशिक्षक मूल्यांकन पत्र।

मूल्यांकन योजना

सिद्धान्त: 100 अंक

अनुशिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र: सिद्धान्त का 20%

पाठ्यक्रम का परिचय

प्रस्तुत पाठ्यक्रम में हिंदी भाषा के चारों कौशलों:सुनना, बोलना, पढ़ना और लिखना पर अनुपात के अनुसार बल दिया गया है। व्याकरण तथा भाषा-प्रयोग चूँकि सभी कौशलों पर अधिकार प्राप्त करने के लिए समान रूप से आवश्यक है, अतः संदर्भ के अनुसार उनका शिक्षण किया गया है तथा उनका मूल्यांकन भी होगा। भाषा-कौशल के द्वारा ही भाषा पर अच्छा अधिकार प्राप्त किया जा सकता है।

पाठ्यक्रम का विवरण

सुनना समयः **10** घंटे

लक्ष्य: इस इकाई का उद्देश्य सुनकर भाषा का अर्थ ग्रहण करने की क्षमता का विकास करना है।

इकाई: 1. हिंदी ध्वनियों का शुद्ध उच्चारण, बलाघात, स्वराघात, अनुतान सुनना।

2. वार्तालाप, भाषण, वक्तव्य, प्रश्न, तर्कसहित उत्तर सुनना।

बोलना समयः 10 घंटे

लक्ष्य: इस इकाई का उद्देश्य अपने विचार स्पष्ट रूप से अभिव्यक्त करने और स्थिति के अनुरूप अपनी बात कहने के कौशल का विकास करना है।

इकाई: 1. हिंदी ध्वनियों का शुद्ध उच्चारण, बलाघात, स्वराघात, अनुतान के साथ बोलने का कौशल।

2. सामान्य स्थिति (औपचारिक तथा अनौपचारिक) में वार्तालाप, अपना परिचय देना, भाषा, वक्तव्य, प्रश्न करना, विचार रखना, तर्क (पक्ष तथा विपक्ष में) प्रस्तुत करना, संवाद में भूमिका निर्वाह, भाव के अनुकूल कविता का वाचन, कथन तथा विवरण, साक्षात्कार, मंच संचालन, कहानी-वाचन का कौशल विकसित करना।

पढ़ना अंकः 45 समयः 50 घंटे

लक्ष्य: इस इकाई का उद्देश्य मुद्रित तथा हस्तलिखित सामग्री का मुखर तथा मौन वाचन कर अर्थग्रहण की क्षमता का विकास करना है। जीवन में मुख्यतः भाषा के दो रूपों में सामग्री शिक्षार्थी के सामने आती है। पहला भाषा का काव्य-रूप तथा दूसरा-गद्य-रूप।

इकाई: कविता का पठन कविता के विविध रूपों से परिचय, केंद्रीय भाव, सराहना तथा काव्यगत विशेषताओं का अध्ययन। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए निम्नलिखित कवियों की रचनाएँ पाठ्यसामग्री में दी गई हैं।

कबीर, रहीम, वृंद, मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, केदारनाथ अग्रवाल, नागार्जुन, भवानी प्रसाद मिश्र, निर्मला पुतुल और बालचंद्रन चुल्लिक्काड।

बहु-प्रयुक्त छंद, अलंकार का संदर्भानुसार शिक्षण।

गद्य का पठन, गद्य की विविध विधाओं का परिचय, व्याख्या, शैलीगत विशेषताओं का परिचय कराते हुए शिक्षार्थियों को अपठित गद्य के पठन की ओर उन्मुख किया गया है।

कहानी, संस्मरण, रेखाचित्र, रिपोर्ताज, फीचर, निबंध, पत्रकारिता, विज्ञान-लेख के साथ-साथ व्याकरण तथा भाषा-प्रयोग के निर्धारित बिंदुओं का संदर्भानुसार शिक्षण।

लिखना अंकः 35 समयः 40 घंटे

लक्ष्य: इस इकाई का उद्देश्य शिक्षार्थियों को विविध प्रकार के लेखन-कौशल में सक्षम बनाना है, ताकि वे जीवन में आवश्यकता के अनुसार प्रयोजनपरक तथा अभिव्यक्तिपरक प्रभावी लेखन कर सकें।

लक्ष्य: प्रयोजनपरक

- समाचार-लेखन
- पत्र-लेखन (औपचारिक तथा अनौपचारिक पत्र)

  व्यावसायिक पत्र, संपादक के नाम पत्र
- अभिव्यक्तिपरक

  सार-लेखन

  निबंध-लेखन

व्याकरण तथा व्यावहारिक भाषा-प्रयोग: अंकः 20 समयः 20 घंटे

लक्ष्य: इस इकाई का उद्देश्य शिक्षार्थी को व्याकरण के विविध बिंदुओं का बोध कराना तथा उनका संदर्भ के अनुसार भाषिक प्रयोग कराना है, जिससे वे शुद्ध तथा उपयुक्त भाषा के प्रयोग में दक्षता प्राप्त कर सकें।

इकाई:

- विभिन्न रूपों में हिंदी भाषा की स्थिति- राजभाषा, राष्ट्रभाषा, संपर्क भाषा।
- भाषा का मानक रूप, लिपि, वर्ण-व्यवस्था, विराम चिह्न आदि।
- शब्द-रचना- उपसर्ग, प्रत्यय, संधि, समास।

शब्द प्रकार- तत्सम, तद्भव, देशज, आगत; पर्याय, विलोम, अनेकार्थक; अनेक शब्दों के लिए एक शब्द; रूप-आकार में एक समान शब्दों में अंतर।

- वाक्य-संरचना-कर्ता, कर्म, क्रिया, कारक; पदक्रम, अन्विति; सरल, संयुक्त तथा मिश्रित वाक्य-संरचनाएँ।
- मुहावरे-लोकोक्तियाँ।
- छंद-दोहा, सवैया, पद तथा मुक्त छंद।
- अलंकार-अनुप्रास, यमक, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अन्योक्ति, दृष्टांत, मानवीकरण।

पाठ विवरण

1.	बहादुर	(कहानी)	अमरकांत
2.	दोहे	(कविता)	कबीर, रहीम और वृंद
3.	गिल्लू	(रेखाचित्र)	महादेवी वर्मा
4.	आह्वान	(कविता)	मैथिलीशरण गुप्त
5.	रोबर्ट नर्सिंग होम में	(रिपोर्ताज)	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'
6.	भारत की ये बहादुर बेटियाँ	(फीचर)	
7.	आजादी	(कविता)	बालचंदन चुल्लिक्काड
8.	चंद्रगहना से लौटती बेर	(कविता)	केदारनाथ अग्रवाल
9.	अखबार की दुनिया	(गद्य)	
10.	पढ़ें कैसे	(गद्य)	
11.	सार कैसे लिखें	(लेखन)	
12.	इसे जगाओ	(कविता)	भवानीप्रसाद मिश्र
13.	सुखी राजकुमार	(कहानी)	ऑस्कर वाइल्ड
14.	बूढ़ी पृथ्वी का दुख	(कविता)	निर्मला पुतुल
15.	अंधेर नगरी	(नाटक)	भारतेन्दु हरीशचंद्र
16.	अपना पराया	(वैज्ञानिक लेख)	हरसरन सिंह विशनोइ
17.	बीती विभावरी जाग री	(कविता)	जयशंकर प्रसाद

18.	नाखून क्यों बढ़ते हैं	(ललित निबंध)	हजारीप्रसाद द्विवेदी
19.	शतरंज के खिलाड़ी	(कहानी)	मुंशी प्रेमचंद
20.	उनको प्रणाम	(कविता)	नागार्जुन
21.	पत्र कैसे लिखें	(लेखन)	
22.	निबंध कैसे लिखें	(लेखन)	

मूल्यांकन-योजना

हिंदी भाषा के प्रस्तुत पाठ्यक्रम का मूल्यांकन इस प्रकार किया जाएगा:

1. बाह्य मूल्यांकन

   मुख्य (लिखित) परीक्षा 100

2. आंतरिक मूल्यांकन

   शिक्षक अंकित मूल्यांकन-पत्र – 20

परीक्षा केंद्र पर प्रत्येक शिक्षार्थी की 100 अंकों की लिखित परीक्षा, ली जाएगी।

शिक्षार्थी को एक शिक्षक अंकित मूल्यांकन-पत्र अध्ययन केंद्र से प्राप्त होंगे, उन्हें हल करके अध्ययन-केंद्र पर सुनिश्चित तिथि तक वापस करना होगा।

अंक-वितरण

इकाई		निर्धारित अंक	समयावधि
पठन-बोध:	गद्य	35	कुल पाठ 22 x 10 = 220 घंटे
पठन-बोध:	कविता	25	टीएमए = 20 घंटे
अपठित गद्य		05	कुल =240 घंटे
अपठित कविता		05	
लेखन कौशल		20	
व्याकरण तथा व्यावहारिक भाषा-प्रयोग		10	
कुल योग		100	

English

Code No. 202

Introduction

In a pluralistic and multilingual society like ours, the place of English as a link language cannot be denied. This position assumes even more importance in today's world where barriers in communication have broken down and information technologies have modified our lifestyles: we are fast moving towards a global village. Major function of learning English in india is to develop abilities to listen; to understand when one listens to others; speak fluently with appropriate speed and fluency and also use required stress using standardized pronunciation.

Rationale

In today's time, a learner needs to be equipped with working English language abilities for interacting meaningfully with the wide world ahead of them. Also, to ensure that a learner is not disadvantaged in terms of access to other courses of study, access to avenues of knowledge and information. Knowledge of English is required to fulfill learners' needs for everyday communication.

Assumptions

In terms of the learners knowledge of English it is assumed that they:

- have learnt English for three years
- are able to understand simple questions, instructions and directions given orally;
- are able to answer questions in English in a word or phrase;
- are able to read and comprehend words and phrases of high frequency;
- are able to read and comprehend short simple sentences;
- are able to write short simple sentences about self and their possessions;
- are familiar with the use of some punctuation marks like capital letters and full stops;
- have a vocabulary store of at least 200-250 words.

Objectives

Listening Skills

Broad Objectives

At the end of the secondary course in English the learner will be able to:

- Listen to and understand short texts prescribed in the course book and react to the theme, structure and content.
- Listen and react to authentic material drawn from real life 'listening' situations.

Specific Objectives (listening to excerpts from prescribed literary texts)

I. *At different stages of the listening exercise the learner will be able to:*

- get at the central idea (message) and gist of the text;
- extract specific information from various parts of the text;
- follow the sequence of events in a narrative material;
- draw inferences/predict future actions;
- enjoy poems , anecdotes and jokes;
- appreciate the use of descriptive words and expressions;
- understand the salient points in an expository text.

II. (Listening to 'authentic' audio like media input drawn from audio/radio/TV)

At different stages of the listening exercise the learner will be able to

- follow simple instructions for filling up forms, applications etc.
- extract specific information from simple dialogues;
- make brief notes from telephone messages;
- follow simple directions on route maps;
- understand public announcements;
- take dictation from texts read aloud at slower than normal speed;
- enjoy jingles in the 'mixed' code.

Speaking Skills

Broad objectives

The learner will be able to:

- repeat after a model.
- use English in familiar life situations.

Specific objectives

In terms of language functions the learner will be able to:

- greet appropriately in specific situations;
- take leave;
- introduce oneself /others;
- give simple instructions/directions;
- conduct interview;
- describe people, family, places, objects;
- ask for and give information;

- narrate simple stories, events of local interest;
- express likes and dislikes;
- participate in simple telephone conversation;
- read aloud poems, sets of instructions;
- make simple announcements;
- welcome guests and thank for the visit or favour done.

Interactional skills (pair or group work)

The learner will be able to:

- initiate a conversation and also include (even if with some hesitation);
- take 'turns' and develop a conversation;
- interrupt if needed;
- 'reword' or repeat if necessary;
- wind up a conversation;

Elements of Language

The learner will develop:

- 'intelligible' pronunciation;
- acquire working knowledge of various elements of English Grammar and use in life like situation;
- simple past forms/present forms, imperatives and frame interrogative sentences;
- the simple words for giving instruction/describing/narrating etc.

The learner will emerge as a motivated and confident performer, never inhibited by rules of correctness and accuracy.

Reading Skills

The learner will be able to:

- use reading as a tool for learning*;
- give evidence of having mastered desirable habits of silent reading*;
- read in sense groups*;
- read at varying speed depending on the purpose of reading*;
- read (extracts from) simplified classics for pleasure*;
- understand explicitly stated information in a text;
- understand information in a text, not explicitly stated, through making inferences;
- understand texts that are linguistically straightforward and have a clear underlying structure (e.g. chronological ordering);

- recognize conceptual meaning, especially quantity and amount, location and direction, comparison and degree, and cause and result;
- identify the main idea (or important information) and significant details in a text that is not linguistically complex;
- understand relations between parts of a text through basic lexical and grammatical cohesion devices like anaphoric reference, repetition, comparison and synonymy;
- recognize discourse markers commonly used in written registers (like therefore for conclusion and however for contrast);
- understand the communicative value (function) of sentences with explicit indicators and without explicit indicators (e.g. an interrogative that is a polite command), and
- interpret texts by relating them to other material or the same theme (and to own experience and knowledge).

Note: Items with * will not be tested in session end examinations.

Writing Skills

The learner will be able to:

- write neatly and legibly;
- use spacing, capitalization, and basic marks of punctuation like the full stop, question mark and comma;
- spell familiar, frequently-used words correctly;
- use basic grammatical structures and appropriate vocabulary;
- use basic reference words like pronouns and linkers;
- organise a text coherently;
- identify the audience and select the appropriate style- formal/informal;
- supply personal information on simple forms, like an application form, formal and informal letters;
- fill in forms like money order forms and railway reservation forms;
- write short messages, notices, slogans or captions for a picture;
- write short personal letters including letters of invitation, congratulation;
- write short formal letters seeking permission, leave, making complaints or apologizing;
- write short narrative and descriptive paragraphs, and
- edit written work and correct the more obvious errors of spelling, punctuation and grammar himself.

Study Skills

The learner will be able to:

- use a Learner's Dictionary to find the meaning, usage and spelling of words;

- skim a text to obtain its overall idea;
- scan a text to locate specifically required information;
- understand and interpret information presented in a chart, table, graph, etc.;
- transform information contained in short, simple verbal descriptions into tables, lists, charts, etc.;
- make notes and summarise.

Note: texts selected should be from other subjects at Secondary level. Texts can also be drawn from authentic material.

Literary Skills

At the end of this course the learner will be able to:

- appreciate and enjoy a piece of literature and the creative use of language;
- identify the literary form;
- trace the development of events/ plot/ themes etc.;
- compare and contrast characters and talk about them;
- appreciate and imbibe life skills such as kindness, courage, honesty etc. by a change in attitude and develop a humane personality;
- identify literary devices (figures of speech, melody and rhythm, images etc), and
- interpret the functions of these literary devices in a poem.

Elements of Language

This component comprises of a) grammar and usage and b) vocabulary. All grammar items will be selected from the text and further contextualized for presentation and practice. Consequently the functional aspect of grammar will be highlighted.

Each new grammar item is to be practiced in single sentences as well as in paragraphs in the extended contexts. The difference between spoken and written English is to be highlighted. In spoken English for e.g. we use contracted forms and often use single words or phrases instead of complete sentences.

Grammar and Usage

1. Parts of a sentence (subject, predicate, object)
2. Types of sentences (statements, questions (wh, yes/no), commands, requests)
3. Subject Verb Concord (pronouns, singular/ plural, auxiliaries)
4. The Verb Phrase (verb forms, adverbs)
5. The noun phrase (nouns, determiners, adjectives, prepositions)
6. Time and tense

- simple present
- present continuous
- simple past, past continuous
- present perfect, present perfect continuous
- past perfect , past perfect continuous
- going to, will/ shall + verb

7. Non- finites (infinites, gerunds, participles)
8. The modals (will, would, shall, should, can, could, must, ought to, need)
9. Clauses (adv. clauses of time, manner, reason; relative clauses, conditional clauses- if + simple present+ simple future. e.g. if I had a lakh of rupees, I'll buy a scooter)
10. Reported speech (modification of time, word order- reporting statements, questions, imperatives)

Language Functions

1. Greetings/ taking leave
2. Introductions
3. Supplying information
4. Seeking information
5. Describing
6. Narrating stories
7. Reporting events
8. Giving instructions/ directions
9. Making requests
10. Taking messages
11. Apologising/ expressing regret/ thanking
12. Following instructions
13. Complaining
14. Appreciating/ expressing likes & dislikes
15. Advising & suggesting
16. Talking about future plans
17. Giving reasons

Scope and job opportunity: This field has a large number of opportunities for employment in teaching and mass communication.

Eligibility conditions

Age: 14 years

Qualification: Ability to read and write

Medium of instruction: English

Duration of the course: 1 Year

Weightage

Theory: 100 Marks

Tutor Marked Assignments (TMA): 20% Marks of theory

Scheme of studies: Theory (240 hours), TMA (self paced)

Scheme of evaluation

Theory paper 100 marks (3 hours)

Reading (unseen text-2 passages)	15 marks
Reading (Prescribed texts)	30 marks
(Poetry 10 + Prose 20)	
Grammar	30 marks
Writing	25 marks

Internal assessment (TMA) (20% of theory marks)

Pass criteria: 33% Marks

Course content

The following poems and prose pieces have been exploited to develop the language skills listed above:

BOOK: 1

S. No.	Lesson Name	Prose/ Poetry
1.	Snake Bite	Prose
2.	How the Squirrel Got Its Stripes	Prose
3.	Kondiba—A Hero	Prose
4.	Tall Trees	Poetry
5.	A Tiger Comes to Town-I	Prose
6.	A Tiger Comes to Town-II	Prose
7.	The Shoeshine	Prose

8.	A Birthday Letter	Prose
9.	Nine Gold Medals	Poetry
10.	Noise: How It Affects Our Lives	Prose
11.	My Elder Brother	Prose
12.	Indian Weavers	Poetry
13.	The Last Stone Mason	Prose
14.	Stealing and Atonement	Prose

BOOK: 2

S. No.	Lesson Name	Prose/ Poetry
15.	My Vision for India	Prose
16.	My Only Cry	Poetry
17.	Caring for Others	Prose
18.	The Little Girl	Prose
19.	A Prayer for Healing	Poetry
20.	New Good Things from Rubbish	Prose
21.	The Village Pharmacy	Prose
22.	The Truth	Poetry
23.	The Return of the Lion (One Act Play)	Prose
24.	Co-operate and Prosper	Prose
25.	Once Upon a Time	Prose
26.	Ustad Bismillah Khan	Prose
27.	The Parrot Who Wouldn't Talk	Prose

Urdu
Code No. 206

1 تمہید

زبان ایک مضمون بھی ہے اور دوسرے مضامین کو سیکھنے کا ایک ذریعہ بھی، اپنے احساسات وجذبات کو دوسروں تک پہنچانے کا یہی بہترین ذریعہ ہے۔ نہ صرف ہم زبان سیکھ لیتے ہیں بلکہ دوسرے مضامین کی معلومات حاصل کرنے کے لیے راہ بھی کھل جاتی ہے جو کہ ہمیں اپنے مستقبل کو بنانے میں کارآمد ثابت ہوگا۔ زبان کی دو خاص شکلیں ہیں۔ بولنا اور لکھنا۔

رہنما اصول کی روشنی میں جو نصاب (Curriculum) تیار کیا گیا ہے، اس سے طالب علم اردو زبان پر مزید عبور حاصل کر سکیں گے اور مؤثر طریقے سے اردو زبان کا استعمال کر سکیں گے۔

نصاب کی تیاری میں اس بات کا خیال رکھا گیا ہے کہ یہ نصاب طالب علموں کے لیے زیادہ کام سے زیادہ مفید اور کارآمد ثابت ہو۔ یہی وجہ ہے کہ اس میں ان اہم باتوں کو شامل کیا گیا ہے جن سے زبان کی قابلیت میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس بات کی بھی خیال رکھا گیا ہے کہ نصاب بلاوجہ طویل نہ ہو جائے، اس لیے ان چار نکات کی روشنی میں نصاب تیار کیا گیا جن کا ذکر خاص طور سے رہنما اصولوں میں کیا گیا ہے وہ ہیں، (i) زبان کی تدریس (ii) ادب کی تدریس (iii) ثقافتی سرمائے سے واقفیت (iv) معاصر زندگی میں رائج ماس میڈیا یا الیکٹرانک میڈیا (Print media / Electronic media) سے متعلق معلومات۔

جیسا کہ زبان سے واقفیت رکھنے والے حضرات جانتے ہیں کہ زبان کا استعمال چار طریقوں سے کیا جاتا ہے:

- سُن کر
- بول کر
- پڑھ کر
- لکھ کر

اگر ہم اچھی طرح سُن کر مطلب سمجھ سکیں، اپنے خیالات کا زبانی اظہار مناسب ڈھنگ سے کر سکیں۔ عبارت کو پڑھ کر اس کا مفہوم سمجھ سکیں، تحریری طور پر اپنے خیالات کا اظہار اچھی طرح کر سکیں۔ تو اس کا مطلب ہوگا کہ ہم زبان کا بہتر استعمال کر لیتے ہیں۔ یہ نصاب زبان کی مندرجہ بالا چار مہارتوں کو ذہن میں رکھ کر ہی تیار کیا گیا ہے۔ طالب علم اس نصاب کے ذریعہ نہ صرف پڑھنا اور لکھنا سیکھیں گے بلکہ سننے اور بولنے کی مشق بھی کر سکیں گے۔

قواعد کا نام سنتے ہی ہماری دلچسپی ختم ہو جاتی ہے۔ قواعد کے اُصولوں کو رٹنا بھلا کسے پسند ہے۔ اس نصاب کی ایک نئی بات یہ ہے کے قواعد کے اُصولوں کو الگ سے نہیں بتایا گیا ہے بلکہ کہانی یا مضمون پڑھتے وقت قواعد کی باتیں سمجھی جا سکتی ہیں اُن کی طرف طالب علم کی توجہ دلائی گئی ہے۔ اس طرح طالب علم قواعد سمجھنے اور زبان میں قواعد کی اہمیت کا اندازہ کر سکیں گے۔ یہ طالب علم کی پڑھائی میں رکاوٹ کا باعث نہ ہوگی بلکہ اس کے ذریعہ طالب علم زبان کا بہتر استعمال کر سکیں گے۔

اس نصاب میں داخلے سے پہلے طالب علم سے اُمید کی جاتی ہے کہ:

- وہ چھپی ہوئی عبارت کو پڑھ سکتا ہے۔
- وہ آسان زبان میں بول کر یا لکھ کر اپنے خیالات کا اظہار کر سکتا ہے۔
- وہ سیدھے سادے جملے لکھ سکتا ہے۔
- وہ تقریباً دو ہزار الفاظ سمجھ سکتا ہے اور پندرہ سو الفاظ کا استعمال کر سکتا ہے۔

2 مقاصد

مختلف مہارتوں کے مقاصد مندرجہ ذیل ہیں:

2.1 سننا

- روزمرّہ کی زبان اور ادبی زبان میں فرق کرنا اور سمجھنا۔
- کسی کی کہی ہوئی بات کو دھیان سے سن کر اس کا وہی مفہوم اخذ کرنا جو کہنے والے کا مقصد ہے۔

2.2 بولنا

- صحیح تلفظ کے ساتھ گفتگو کرنا۔ درست تلفظ مناسب اتار چڑھاؤ کے ساتھ تفصیل و تاکید کے ساتھ اس طرح بولنا کہ سننے والا اس کا وہی مفہوم

اخذ کر سکے جو آپ کہنا چاہتے ہیں۔

- مہذب زبان میں گفتگو اور بحث ومباحثہ کرنا۔
- نظم کو صحیح آہنگ اور مناسب اتار چڑھاؤ کے ساتھ سنانا، فی البدیہہ تقریر کر سکنا۔

2.3 پڑھنا

- عبارت کو پڑھ کر اس کا مفہوم سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
- علمی ادبی اسباق کو پڑھ کر سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
- مختلف موضوعات کی زبان سمجھنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
- زبان کے ذریعہ زندگی کی اعلیٰ اقدار سے متعارف ہونے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
- نظم کو روانی کے ساتھ پڑھنا اور اس کا مفہوم اخذ کرنا۔

2.4 لکھنا

-1 جملوں کی درست ترکیب وساخت کے ساتھ اپنے مافی الضمیر کا اظہار تحریر میں کرنا۔

-2 خطوط اور درخواست لکھنا۔

-3 چھوٹے چھوٹے واقعات کا بیان لکھ کر کرنا۔

-4 اسباق کا خلاصہ لکھنا۔

-5 اشعار کی تشریح کرنا۔

2.5 قواعد

- قواعد کے خاص نکات کی معلومات جیسے اسم، ضمیر، فعل، تذکیر وتانیث، محاورے وغیرہ۔
- عام روزمرّہ کی زبان میں قواعد کا استعمال۔

3 مضمون کے مطابق نمبروں کی تقسیم

اکائی/ضمنی اکائی	نمبر	
(1) پڑھنا:		
(الف) شاعری	20	
(ب) نثر	25	
		45
(2) قواعد اور زبان کا استعمال		**20**
(3) لکھنا		**35**
(الف) درخواست/خط نویسی	08	
(ب) مضمون نویسی	10	
(ج) تشریح نظم ونثر	06	
(د) سوال وجواب	04	
(ر) خبر/کالم/کمپیوٹر/ماس میڈیا	07	
کل میزان		**100**

Sanskrit

Code No. 209

भूमिका

संस्कृतभाषा विश्वस्य प्राचीनतमा भाषा अस्ति। अस्यां भाषायां ज्ञानविज्ञानयोः अनेके ग्रंथाः लिखिताः; ये आधुनिकस्य विज्ञानस्यापि अध्ययने सहायकाः सन्ति। न केवलं भारतस्य सर्वासु भाषासु अस्याः प्रभावः स्पष्टतया दृश्यते अपितु 'अवेस्ता' आदि वैदेशिकभाषास्वपि वर्तते। अतएव इमां भाषां ज्ञात्वा वयं अन्याः भाषाः अपि सारल्येन ज्ञातुं शक्नुमः। नवशब्दनिर्माणे अस्याः भाषायाः सामर्थ्यमनुपमम् वर्तते।

औचित्यम्

संस्कृतभाषायाः अध्ययनेन वयं भारतस्य प्राचीनतमां संस्कृतिम् अपि ज्ञातुं शक्नुमः। एषः पाठ्यक्रमः सम्प्रेषण-आधरितोऽस्ति। एषः माध्यमिक-स्तरीयछात्राणां मार्गदर्शनार्थं निर्मितोऽस्ति। अनेन छात्राः संस्कृतभाषायां निहितनैतिकमूल्यैः अपि परिचिताः भविष्यन्ति स्वजीवने च तानि धरयितुं समर्थाः भविष्यन्ति। राष्ट्रनिर्माणेऽपि ते अधिकाधिकं सहायकाः भविष्यन्ति।

उद्देश्यम्

अस्मिन् स्तरे संस्कृतभाषायाः शिक्षणस्य निम्नलिखितानि उद्देश्यानि सन्ति-

सामान्य-उद्देश्यानि

माध्यमिकस्तरे संस्कृतपठनस्य पाठनस्य च अधोलिखितानि उद्देश्यानि सन्ति :-

- संस्कृतभाषायाः सामान्यज्ञानवर्धनं भविष्यति येन संस्कृतस्य सरलान् अंशान् पठित्वा छात्राः तेषाम् अंशानाम् अर्थान् ज्ञास्यन्ति। ते स्वतः मौखिकीं लिखितां च अभिव्यक्तिं कर्तुं शक्ष्यन्ति;
- संस्कृतसाहित्यं प्रति छात्रेषु अभिरुचेः वर्धनम्;
- संस्कृतसाहित्यस्य प्रमुखविधानां (गद्यपद्यनाटकादीनां) प्रतिनिधिचनानां ज्ञानम्;
- छात्रोषु राष्ट्रियसांस्कृतिकसामाजिकनैतिक-मूल्यानां विकासः; एवं च
- विज्ञानप्रौद्योगिकीक्षेत्रो प्राचीनभारतीयमनीषिणां मौलिकान्वेषणचिन्तनविशिष्टयोगदानैः छात्राणां परिचयः।

विशिष्ट- उद्देश्यानि

श्रवणकौशलम्

क. छात्राः संस्कृतस्य विशिष्टध्वनीन् श्रुत्वा अवगमिष्यन्ति। उदा.-पदान्तस्वरः पदान्तव्यंजनम्, विसर्गः, अनुस्वारः संयुक्ताक्षरम् इत्यादीनि;एवं च

ख. संस्कृतस्य सरलवाक्यानि तेषामर्थं श्रुत्वा ज्ञास्यान्ति तदनुसारेण च व्यवहारं करिष्यन्ति।

वाचनकौशलम्

क. संस्कृते प्रयुक्तानां विशिष्टध्वनीनां सम्यक्-उच्चारणं करिष्यन्ति (उदा-स्वरः, मात्रा, व्यंजनम्, संयुक्ताक्षाराणि इत्यादि);

ख. संस्कृतवाक्यानां सम्यक् उच्चारणं करिष्यन्ति;

ग. पद्यरचनानां सस्वरवाचनं करिष्यन्ति; एवं च

घ. पठितसामग्रीम् आश्रितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि दास्यन्ति।

पठनकौशलम्

क. संस्कृतगद्यांशानां, पद्यांशानां, नाट्यांशानां सारम् अवगमिष्यन्ति।

लेखनकौशलम्

क. पठितपदानि वाक्यानि च श्रुत्वा शुद्धवर्तन्यां लेखितुं शक्ष्यन्ति;

ख. सन्धियुक्तपदानां समासयुक्तपदानां च वाक्यानाम् अनुलेखनं करिष्यन्ति;

ग. पठितकथायाः तस्यांशानां वा सारं संस्कृतवाक्येषु लेखितुं शक्ष्यन्ति;

घ. चित्राणि दृष्ट्वा संस्कृतभाषायां तेषां वर्णनं कर्तुं शक्ष्यन्ति;एवं च

ङ. प्रदत्तानि वाक्यानि घटनाक्रमानुसारेण लेखितुं शक्ष्यन्ति।

अध्धयनस्य प्रयोजनम्

संस्कृतभाषां पठित्वा छात्राः विश्वविद्यालयस्तरे प्रवर्तमानेषु पाठ्यक्रमेषु अध्ययनार्थम् अवसरं प्राप्तुं समर्थाः भविष्यन्ति, भारतीयस्य आध्यात्मिकसाहित्यस्य पारायणे, वैज्ञानिकचिन्तने शक्ताः भविष्यन्ति।

पूर्वापेक्षाः

अस्मिन् पाठ्यक्रमे प्रवेशात् पूर्वं छात्रः सरलसंस्कृतवाक्यानां श्रवणे भाषणे च कृताभ्यासः अस्ति। विविधसन्दर्भेषु संस्कृतश्लोकाः (सुभाषितानि) च तेन श्रुताः पठिताः च, तेषाम् अर्थावबोधने अपि स सक्षमः इति आशास्यते।

आयुः 14 वर्षम्

निर्देशभाषा : संस्कृतम्

विषयावधि : 240 होरा

भारांशम्

सैद्धान्तिकः 100 अंकाः

शिक्षकांकित-मूल्यांकनप्रपत्रम् : सैद्धान्तिकस्य 20%

अध्ययनयोजना

संस्कृतपाठ्यक्रमेण सह निम्नलिखितसामग्र्याः समायोजनं भविष्यति-

1. मुद्रिते द्वे पुस्तके।
2. श्रवणभाषणपठनलेखनकौशलानां विकासाय एकं शिक्षकांकित-मूल्यांकनप्रपत्रम् प्रदास्यन्ते।
3. व्याकरणस्य शिक्षणं प्रायोगिकरूपेण पाठैः सह एव भविष्यति।
4. त्रिंशत्(30) सम्पर्ककक्षाः अध्ययनकेन्द्रेषु भविष्यन्ति।
5. श्रवणभाषणकौशलयोः विकासःअध्ययनकेन्द्रेषु संपर्ककक्षासु भविष्यति।
6. पाठनिर्माणे संपर्ककक्षासु च अध्यापनकाले छात्रोषु जीवनकौशलानां सम्यक् विकासः भवेत् इति ध्यातव्यम् भविष्यति। अनेन तेषु स्वतः चिंतनतर्कशक्तेश्चविकासः भविष्यति।
7. पाठ्यक्रममिमं विद्यार्थी एकवर्षतः अधिकाधिकं पञ्चवर्षेषु पूरयितुं शक्नोति।

मूल्यांकनयोजना

1. उपर्युक्तांकविभाजनानुसारेण शतम् (100) अंकानां एका लिखितपरीक्षा भविष्यति। एतदतिरिक्तम् सम्पर्ककक्षासु विंशति(20) अंकानां शिक्षकांकितमूल्यांकनपत्रम् अपेक्षितम् ।अध्ययनकेन्द्रेषु शिक्षकांकितमूल्यांकनपत्रस्य (परीक्षायाः) मूल्यांकनं भविष्यति।

मूल्यांकनयोजना	कालावधि	भारांश (अंकाः)
शिक्षकांकितमूल्यांकनपत्रम्	--	20%
वर्षान्तलिखितपरीक्षा	03 होरा	80%

2. प्रश्नपत्रो ज्ञानावबोध्नाभिव्यक्ति- इतिभेदत्रायाणां प्रश्नानां सम्यक् अनुपातस्य समायोजनं भविष्यति अनेन सह अतिलघूत्तरात्मक- लघूत्तरात्मक-निबन्धात्मक-प्रश्नानामपि समावेशः भविष्यति।

3. भाषाकौशलानां विकासार्थं विशेषतः श्रवणे भाषणे च अध्यापकैः सम्पर्ककक्षासु यथावसरं मौखिकमूल्यांकनं भविष्यति।

उत्तीर्णता मापदण्ड: सैद्धांतिकस्य 33%

पाठ्यसामग्री :

मुख्यबिन्दवः

क्र. सं.	मुख्यबिन्दवः	कालावधि	औचित्यम् / विवरणम् (सैद्धान्तिकम्)	औचित्यम् / विवरणम् (प्रयोगिकम्।)	भारांश (अंकाः)
1.	**क. पाठ्यपुस्तकम्** 1. (i) गद्यांशाधरितः(05 अंकाः) (ii) पद्यांशाधरितः (05 अंकाः) (iii) नाट्यांशाधरितः (05 अंकाः) 2. भावार्थः (i) गद्य (05 अंकाः) (ii) पद्य (05 अंकाः) 3. प्रश्ननिर्माणम् (05 अंकाः) 4. पाठाधरितप्रश्नाः (05 अंकाः) 5. पाठ-सारांशः (कथामूलतः) (05 अंकाः) 6. पाठाधारितलेखक/ ग्रन्थपरिचयः (05 अंकाः) 7. चरित्रचित्राणम् (05 अंकाः)	**120 होरा**	**1. श्रवणकौशलम्** क. छात्राःसंस्कृतस्य विशिष्टध्वनीन् श्रुत्वा अवगमिष्यन्ति। उदा.-पदान्तस्वरः पदान्तव्यंजनम्, विसर्गः, अनुस्वारः संयुक्ताक्षरम् इत्यादीनि। ख. संस्कृतस्य सरलवाक्यानि तेषामर्थं श्रुत्वा ज्ञास्यान्ति तदनुसारेण च व्यवहारं करिष्यन्ति। **2. वाचनकौशलम्** क. संस्कृते प्रयुक्तानां विशिष्टध्वनीनां सम्यक्-उच्चारणं करिष्यन्ति (उदा-		**50**

			स्वरः, मात्रा, व्यंजनम्, संयुक्ताक्षाराणि इत्यादि) ख. संस्कृतवाक्यानां सम्यक् उच्चारणं करिष्यन्ति। ग. पद्यरचनानां सस्वरवाचनं करिष्यन्ति। घ. पठितसामग्रीम् आश्रितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि दास्यन्ति। **3. पठनकौशलम्** क. संस्कृतगद्यांशानां, पद्यांशानां, नाट्यांशानां सारम् अवगमिष्यन्ति। **4. लेखनकौशलम्**		
2.	**ख. प्रायोगिक-व्याकरणम्** 1. वर्णपरिचयः उच्चारणस्थानं च (02 अंकाः) 2. संधिः (05 अंकाः) (i) स्वरसंधिः (ii) व्यंजनसंधिः (02अंकाः) (iii) विसर्गसंधिः (01अंकाः) 3. शब्दरूपाणि (i) शब्दरूपम् (ii) संख्यावाचिशब्दाः	**72 होरा**	प्रायोगिक-व्याकरणस्य पाठनस्य अधोलिखितानि विशिष्टउद्देश्यानि सन्ति 1. वर्णपरिचयः उच्चारणस्थानानि च। 2. सन्धिपरिचयः क. स्वरसंधिः - दीर्घः, गुणः, वृद्धिः, यण्,		**30**

	(01अंकाः) 4. धतुरूपाणि (04 अंकाः) 5. समासाः (04 अंकाः) 6. प्रत्ययाः (05 अंकाः) 1. कृत्, क्त्वा, ल्यप्, तुमुन् क्त, क्तवतु, शतृ शानच् (02 अंकाः) 2. तद्धित, त्व, तल्, ठक, तरप्, तमप् (02 अंकाः) 3. स्त्री, टाप्, ङीप् (01 अंकाः) 7. कारक (03 अंकाः) (i) कारकविभक्तयः (01 अंकाः) (ii) उपपदविभक्तयः (02 अंकाः) 8. उपसर्गाः (01 अंकाः) 9. अव्ययपदानि (01 अंकाः)		अयादि। ख. व्यंजनसंधिः - श्चुत्व, ष्टुत्व, जश्त्व, चर्त्व, अनुस्वारः। ग. विसर्गसंधिः - सत्व, रुत्व, उत्व, रेपफलोपः **शब्दरूपाणि** स्वरान्त- बालक, पफल, लता, मुनि, पति, मति, नदी, साधु, मधु, मातृ, पितृ धेनु। व्यंजनान्त- राजन्, विद्वस्, गच्छत्, आत्मन्, पयस्, नामन्, जन्मन् । सर्वनामपदानि- सर्व, यत्, तत्, किम्, इदम्, भवत्, अस्मद्, युष्मद् (सर्वेषु लिंगेषु) संख्यावाचीशब्दाः- 1-5 (एकतः, पञ्चपर्यन्तम्) संख्यानां रूपाणि। संख्याज्ञानम्- 1-100 (एकतः, शतपर्यन्तम्) संख्यानां संस्कृते लेखनम् । **धतुरूपाणि** भ्वादि - भू, पठ्, पा (पिब्), गम् (गच्छ्) दृश्, (पश्य्), लिख्,		

			लभ्, नी। अदादि- अस्, ब्रू, हन्, जुहोत्यादि- दा, ध। दिवादि- नृत् नश्, विद्, मन् । स्वादि - शक्, श्रु, आप् । तुदादि- प्रच्छ्, इष् (इच्छ) तनादि- कृ, तन् क्रयादि- क्री, ग्रह् चुरादि- चुर्, भक्ष्, कथ् **उपसर्गाः** - पाठानुसारेण। **प्रत्ययाः** कृत्प्रत्ययाः - क्त्वा, ल्यप्, तुमुन् शतृ, शानच्, तव्यत्, अनीयर्, क्त, क्तवतु। तद्धितप्रत्ययाः - मतुप्, तरप्, तमप्, ठक्, त्व, तल्, इन् । स्त्रीप्रत्ययाः -टाप्, घीप् **कारकविभक्तयः** कारक-उपपदविभक्तयश्च सामान्यपरिचयः **समासाः** अव्ययीभावः, तत्पुरुषः, कर्मधरयः, द्विगुः,द्वन्द्वः,बहुव्रीहिश्च। समस्तपदानां		

			विग्रहः समस्तपदनिर्माणं च।		
3.	**ग. रचना** 1. अनुच्छेदलेखनम् (05 अंकाः) (संकेताधरितः) मंजूषायुक्तः 2. पत्रालेखनम् 3. चित्रावर्णनम् 4. अपठितगद्यांशाधरित प्रश्नोत्तराणि (05 अंकाः) (40-50 शब्दपरिमितः)	**48 होरा**	क. पठितपदानि वाक्यानि च श्रुत्वा शुद्धवर्तन्यां लेखितुं शक्ष्यन्ति। ख. सन्धियुक्तपदानां समासयुक्तपदानां च वाक्यानाम् अनुलेखनं करिष्यन्ति। ग. पठितकथायाः तस्यांशानां वा सारं संस्कृतवाक्येषु लेखितुं शक्ष्यन्ति। घ. चित्राणि दृष्ट्वा संस्कृतभाषायां तेषां वर्णनं कर्तुं शक्ष्यन्ति। ङ. प्रदत्तानि वाक्यानि घटनाक्रमानुसारेण लेखितुं शक्ष्यन्ति।		**20**

Bengali

Code No. 203

১.০ যৌক্তিকতা

ভাষাকে বয়ে যাওয়া নদীর মতো ভাবা হয়। সময়ের পরিবর্তনের সঙ্গে মানুষের প্রয়োজনও বদলায়, বদলায় ভাষার ব্যবহারও। তথ্যপ্রযুক্তির বিস্ময়কর অগ্রগতির ফলে ভাষাতেও চলে আসছে প্রযুক্তিগত শব্দ। অনেক নতুন নতুন শব্দ জায়গা করে নিচ্ছে দৈনন্দিন জীবনে। এই সব নতুন শব্দের যথাযথ প্রয়োগ জরুরি হয়ে পড়ছে।

মাতৃভাষায় দক্ষতা অর্জিত হলে ভাবপ্রকাশ, প্রচার, প্রসার ও যোগাযোগের বিস্তার ঘটে, শিক্ষা বাস্তবমুখী হয়ে ওঠে। এসব কথা মনে রেখে মাধ্যমিক স্তরের বাংলা পাঠ্যক্রম রচিত হয়েছে। ব্যাকরণের গুরুত্বকে স্বীকার করে নিয়ে পাঠের সঙ্গেই ব্যাকরণও উপস্থাপিত হয়েছে। ব্যাকরণের ব্যবহারিক দিকটাকেও প্রাধান্য দেওয়া হয়েছে। এসব দিক অনুসৃত হবার ফলে এই পাঠ্যক্রম বাংলাভাষাকে আরো ব্যবহারযোগ্য করে তুলবে বলেই মনে হয়।

২.০ পূর্বজ্ঞান

এই পাঠ্যক্রম শুরু করার আগে আশা করা যায় শিক্ষার্থী

- সাধারণ স্তরের গদ্য ও কবিতা স্বাভাবিক গতিতে পড়তে পারেন।
- ত্রুটিহীন বাক্য বলতে ও লিখতে পারেন।
- নিজের মনের ভাব প্রকাশ করতে পারেন।
- নানা ধরনের শব্দ ভাষায় প্রয়োগ করতে পারেন।

৩.০ উদ্দেশ্য

৩.১ সাধারণ উদ্দেশ্য

এই পাঠ্যক্রম শেখার পর শিক্ষার্থী

- বাংলা ভাষার জ্ঞান ও প্রয়োগ কৌশলের বিকাশে সক্ষম হবেন। বাংলাভাষা যথাযথ প্রয়োগ করতে পারবেন।
- বাংলা ভাষার মাধ্যমে বিভিন্ন বিষয় পড়ার ক্ষমতা অর্জন করতে পারবেন।
- বিভিন্ন ক্ষেত্রে ভাষার সঠিক প্রয়োগ করতে পারবেন।
- সাহিত্যের রস আস্বাদন করতে পারবেন।

- ভারতীয় সভ্যতা ও সংস্কৃতি সম্পর্কে গৌরব অনুভব করতে পারবেন।
- বিভিন্ন বিষয় সম্পর্কে ভাবতে পারবেন ও নিজের ভাবনা ভাষায় প্রকাশ করতে পারবেন।

৩.২ বিশেষ উদ্দেশ্য

এই পাঠ্যক্রম শেষ করার পর শিক্ষার্থীর মধ্যে ভাষার নিম্নলিখিত দিক গুলির বিকাশ হবে।

৩.২.১ শোনা

- ধৈর্য্য ও একাগ্রতার সঙ্গে শুনতে পারবেন।
- রীতি অনুযায়ী শুনতে পারবেন।
- তথ্য ও মুখ্য বক্তব্যগুলি চিহ্নিত করতে পারবেন।
- তথ্যগুলির মধ্যে সম্বন্ধ স্থাপন করতে পারবেন।
- চিন্তা ভাবনার বিশ্লেষণ করতে পারবেন।
- শ্রুত বক্তব্যের সারাংশ করতে পারবেন।
- বিষয়টির সম্পর্কে সিদ্ধান্ত নিতে পারবেন।

৩.২.২ বলা

- নিজের কথা শুদ্ধ স্পষ্ট ও স্বাভাবিক করে বলতে পারবেন।
- বিভিন্ন সামাজিক পরিবেশের সঙ্গে খাপ খাইয়ে কথা বলতে পারবেন।
- প্রয়োজনমতো শিষ্ট ভাষায় প্রয়োগ করতে পারবেন।
- নিজের কথা যুক্তি দিয়ে উপস্থাপিত করতে পারবেন।
- নিজের ভাবনা ধারাবাহিক ভাবে উপস্থাপিত করতে পারবেন।
- বিভিন্ন তথ্য ও ভাব সম্পর্কে নিজের প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করতে পারবেন।

৩.২.৩ পড়া

- বিভিন্ন ধরনের পাঠ্যসামগ্রী গদ্য ও কবিতা প্রয়োজনীয় ছেদ বা যতি মেনে স্বাভাবিক গতিতে পড়তে পারবেন।
- পাঠ্যবহির্ভূত বিভিন্ন লেখা দ্রুত গতিতে পড়তে পারবেন। সঙ্গে সঙ্গে নীরব পাঠের ক্ষমতাও অর্জন করতে পারবেন।
- পাঠ্যবস্তুতে নিহিত চিন্তা, তথ্য ও ঘটনাগুলিকে চিহ্নিত করে তাদের মধ্যে সম্পর্ক স্থাপন করতে পারবেন।

- পাঠ্যবস্তুর সব শব্দ, উক্তি, প্রবচন, লোকোক্তিগুলির ভাব গ্রহণ করতে পারবেন।
- পাঠ্যবস্তুর সার বা মূল বক্তব্য খুঁজে নিতে পারবেন।
- রেলযাত্রা সম্পর্কিত সময়-সারণী পড়ে তাকে অনুসরণ করতে পারবেন।
- প্রয়োজন অনুযায়ী অভিধান ইত্যাদি দেখে আবশ্যক শব্দ খুঁজে নিতে পারবেন।

৩.২.৪ লেখা

- মান্য বানান রীতিতে শব্দ, বাক্যের প্রয়োগ করে নিজের কথা লিখতে পারবেন।
- যতি চিহ্নগুলির সঠিক প্রয়োগ করতে পারবেন।
- ব্যবহারিক ও ব্যবসায়িক শব্দ, প্রবচন, পদবন্ধ ইত্যাদির যথাযথ প্রয়োগ করতে পারবেন।
- নিজের ভাবনা চিন্তাকে স্পষ্ট ও স্বচ্ছভাবে প্রকাশ করতে পারবেন।
- বিষয়বস্তুকে সুসংবদ্ধ ও ক্রমবদ্ধরূপে প্রকাশ করতে পারবেন।
- ব্যক্তিগত ও ব্যবহারিক চিঠি লিখতে পারবেন।
- অনুচ্ছেদ ও সারাংশ লিখতে পারবেন।
- ভাবসম্প্রসারণ করতে পারবেন।

৩.২.৫ ব্যকরণ ও ব্যবহারিক ভাষার প্রয়োগ

- ব্যাকরণের নিয়মগুলি বুঝে সেগুলির প্রয়োগ করতে পারবেন।
- ব্যাকরণসম্মত ভাষার প্রয়োগ করতে পারবেন।
- নানা ধরণের ছক (ফরম) যেমন, মানি অর্ডার ফর্‌ম, ভর্তির ফর্‌ম, রেলে সংরক্ষণের জমা আবেদনের জন্য আবেদনের ফর্‌ম সঠিকভাবে পূরণ করতে পারবেন।
- টেলিফোনে পাওয়া খবর লিখে উদ্দিষ্ট ব্যক্তির কাছে তা পৌঁছে দিতে পারবেন।
- রেলের সময়-সারণী পড়ে সময়োপযোগী আসন সংরক্ষণের ফর্‌ম সঠিকভাবে পূরণ করতে পারবেন।
- বিভিন্ন ধরনের গণ্যমাধ্যম, পত্র-পত্রিকা, আকাশবানী, দূরদর্শন, এস. টি. ডি., পি. সি. ও. ইত্যাদির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দিতে পারবেন।

৪.০ বর্তমান পাঠ্যক্রম পরিচয়

বর্তমান পাঠ্যক্রমে বাংলাভাষায় চারটি দিক – শোনা, বলা, পড়া আর লেখার উপর যথাযোগ্য জোর দেওয়া হয়েছে। রচনা আয়ত্ত করতে ব্যকরণ জানা অথবা ভাষা প্রয়োগের সমান গুরুত্ব আছে। প্রসঙ্গ অনুযায়ী এই পাঠ্যক্রমে সেগুলি শেখার ও তাদের মূল্যায়নের ব্যবস্থা রাখা হয়েছে। ভাষা যত বেশি প্রয়োগ করা হবে ততই তাকে আয়ত্ত করা যাবে এই কথা মনে রেখে বিভিন্ন ধরনের লেখার অনুশীলনীর ব্যবস্থা করা হয়েছে।

পাঠ্যক্রমের উদ্দেশ্য যাতে যথাযথোভাবে কার্যকরী হয় সেদিকে লক্ষ্য রেখে বিষয়সূচি তৈরি হল।

৪.১ শ্রবণ

লক্ষ্য ঃ- শিক্ষার্থী যাতে ভাষার কথারূপের যথাযথ পরিচয় লাভ করতে পারে এবং তা বুঝতে পারে, সেদিকে লক্ষ্য রেখে প্রস্তুত করা হয়েছে।

৪.১.১ বিভিন্ন এককের ভগ্নাংশ

৪.১.২ উচ্চারণে ঝোঁক, গলার ওঠানামা ইত্যাদি

৪.১.৩ কথোপকথন, ভাষণ, বিকৃতি, প্রশ্ন, তর্ক-বিতর্ক বোঝার সামর্থ্য লাভ।

৪.২ কথন

লক্ষ্য ঃ- শিক্ষার্থীর মৌখিক বলা কথাবার্তা অভিব্যক্তি যাতে স্পষ্ট হয় সে দিকে লক্ষ্য রেখে এই এককটি পরিকল্পিত হয়েছে, এর ব্যবহারে বক্তার আত্মবিশ্বাস সৃষ্টি হবে।

৪.২.১ যথাযথ উচ্চারণ ক্ষমতা

৪.২.২ যথাযথ উচ্চারণ-কৌশল সম্পর্কে ধারণা

৪.২.৩ কবিতা আবৃত্তির সামর্থ্য

৪.২.৪ ভাষণ দেওয়ার এবং কথোপকথনের ক্ষমতা লাভ

৪.২.৫ বর্ণনা ও বিবৃতি দানের সামর্থ লাভ

৪.২.৬ বক্তব্য বিষয়ের ভূমিকা রচনা করার ক্ষমতা লাভ

৪.৩ পঠন

লক্ষ্য ঃ- সাহিত্যের বিভিন্ন শাখায় (কবিতা, গল্প, উপন্যাস, নাটক, প্রবন্ধ ইত্যাদি) ভাষার যে অভিব্যক্তি ঘটে তার সঙ্গে শিক্ষার্থীকে পরিচিত করার এবং শিক্ষর্থী যাতে ভাষার পৃথক পৃথক অভিব্যক্তি বুঝতে সক্ষম হয় সেই উদ্দেশ্য নিয়ে এই এককটি রচিত হয়েছে।

৪.৩.১ বাংলা সাহিত্য এবং তার মুখ্য দিকগুলি

৪.৩.২ থেকে ৪.৩.৪ গল্প কাহিনী (কালানুক্রমিক নির্বাচন)

৪.৩.৫ একাঙ্ক

৪.৩.৬ থেকে ৪.৩.১০ বিভিন্ন বিষয়ভিত্তিক প্রবন্ধ-নিবন্ধ

৪.৩.১১ থেকে ৪.৩.১২ স্বতন্ত্র শৈলীর রচনা (পত্রসাহিত্য, ভ্রমণকাহিনী, আত্মকথা ইত্যাদি)

৪.৩.১৩ জীবনী

৪.৩.১৪ কবিতা-প্রকৃতিকেন্দ্রিক, দেশপ্রেমভিত্তিক, মানবিক মূল্যবোধভিত্তিক

৪.৩.১৫ শব্দতালিকা, বিভিন্ন টীকা সংকলন

৪.৩.১৬ শব্দার্থ ও টীকা ব্যাখ্যা

৪.৪ লিখন

লক্ষ্য ঃ- মূলত চলিত ভাষায় বিভিন্ন বিষয়ভিত্তিক রচনা লেখার সামর্থ্য যাতে অর্জন করতে পারে সেদিকে লক্ষ্য রেখে এই এককটি পরিকল্পিত হয়েছে।

৪.৪.১ বাংলা শব্দের বিশিষ্ট প্রয়োগ

৪.৪.২ বাগধারা (বহুল ব্যবহৃত/নির্বাচিত)

৪.৪.৩ পত্র লিখন - ব্যক্তিগত/ব্যবসায়িক

৪.৪.৪ অনুচ্ছেদ রচনা - রচনারীতি বিভিন্ন বিষয়ে অনুচ্ছেদ

৪.৪.৫ বিষয়ের সারসংক্ষেপ - পুনর্নির্মাণ

৪.৪.৬ ভাবসম্প্রসারণ

৪.৪.৭ সংবাদ বিবরণ, বিবৃতি, বিজ্ঞাপন / প্রচারপত্র রচনা

৪.৪.৮ প্রবন্ধ - রচনারীতি বিভিন্ন বিষয়ে প্রবন্ধ

৪.৫ ব্যাকরণ

লক্ষ্য ঃ- ব্যাকরণাংশ হবে প্রধানত ব্যবহারিক। সংজ্ঞাসূত্র ইত্যাদির প্রচলিত তাত্ত্বিক ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ হবে অতি সংক্ষিপ্ত ও সহজভাবে লিখিত যাতে শিক্ষার্থী ব্যাকরণ জ্ঞানের সাহায্যে ভাষার অর্থবোধ সামর্থ্য লাভ করতে পারে।

৪.৫.১ বাংলার বর্ণমালা, উচ্চারণ

৪.৫.২ বাংলা শব্দভান্ডার

৪.৫.৩ শব্দের নানাশ্রেণী

৪.৫.৪ পদ-প্রকরণ, বিশেষ্য, বিশেষণ, ক্রিয়া, ক্রিয়া বিশেষণ ইত্যাদি

৪.৫.৫ শব্দ গঠন, ক্রিয়ামূল, শব্দমূল

৪.৫.৬ বাংলা ভাষা-রীতি ঃ সাধু ও চলিত ভাষা

৪.৫.৭ বাক্য গঠন - উদ্দেশ্য, বিধেয়

৪.৫.৮ বাক্য রচনা

৪.৫.৯ বাক্যের শ্রেণী

৪.৫.১ যতি চিহ্ন