ഹയർ സെക്കന്ററി

സംഗീതം

ക്ലാസ് - XII

കേരള സർക്കാർ

വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്

തയാറാക്കിയത്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം

2019

ദേശീയഗാനം

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
ദ്രാവിഡ ഉത്ക്കല ബംഗാ,
വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
ഉച്ഛല ജലധിതരംഗാ,
തവശുഭനാമേ ജാഗേ,
തവശുഭ ആശിഷ മാഗേ,
ഗാഹേ തവ ജയ ഗാഥാ
ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ
ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ,
ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,
ജയ ജയ ജയ ജയഹേ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എന്റെ സഹോദരീ സഹോദരന്മാരാണ്.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു. സമ്പൂർണവും വൈവിധ്യപൂർണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എന്റെ മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും മുതിർന്നവരെയും ബഹുമാനിക്കും.

ഞാൻ എന്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എന്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കും.

Prepared by :

State Council of Educational Research and Training (SCERT)
Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in *e-mail* : scertkerala@gmail.com
Phone : 0471 - 2341883, Fax : 0471 - 2341869
Typesetting and Layout : SCERT
© Department of Education, Government of Kerala

To be printed in quality paper - 80gsm map litho (snow-white)

ആമുഖം

ഏതു വിജ്ഞാനവും മാതൃഭാഷയിൽ പഠിക്കാനും പ്രകാശനം ചെയ്യാനും സാധിക്കും. അതിനുള്ള അവസരം പഠിതാക്കൾക്ക് ഒരുക്കേണ്ടത്, പുതിയ പഠന സമ്പ്രദായത്തിന്റെ അനിവാര്യതയാണ്. അതിന്റെ പ്രഥമപ്രവർത്തനമെന്ന നിലയ്ക്കാണ് ഹയർസെക്കന്ററി തലത്തിൽ ഭാഷേതര വിഷയങ്ങളിലെ പാഠപുസ്തകങ്ങൾ മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.

മാതൃഭാഷയിലൂടെയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം, ജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിനുള്ള സുഗമ മാർഗം എന്നതിനോടൊപ്പം സാംസ്കാരികതനിമയുടെ തിരിച്ചറിയൽ കൂടെയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് വികസിതരാജ്യങ്ങൾ മാതൃഭാഷയെ മുഖ്യ ബോധന മാധ്യമമായി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ദേശീയതലത്തിലുള്ള പ്രധാന പരീക്ഷകളെല്ലാം പ്രാദേശിക ഭാഷകളിൽക്കൂടി നടത്തുന്നതിനുള്ള സംവിധാനം നിലവിലുണ്ട്. അത്തരം സാഹചര്യത്തിൽ നമ്മുടെ കുട്ടികളും മാതൃഭാഷയുടെ ശക്തിസൗന്ദര്യങ്ങൾ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞ് വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ ജ്ഞാനനിർമിതിയിൽ ഏർപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. അതിന് അവരെ സജ്ജരാക്കുകയെന്നതാണ് ഈ പാഠപുസ്തകങ്ങളുടെ മുഖ്യ ലക്ഷ്യം.

പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയ പുസ്തകങ്ങളിൽ അതത് വിഷയങ്ങളിലെ സാങ്കേതിക പദങ്ങൾ പരമാവധി മലയാളത്തിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ ചിരപരിചിതമായ ഇംഗ്ലീഷ് പദങ്ങളെ അതേപടി സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിവർത്തനത്തിന് തീർത്തും വഴങ്ങാത്ത പദങ്ങളെ ലിപ്യന്തരണം നടത്തി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. മാതൃഭാഷയിലൂടെ പഠനം ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് ആശയഗ്രഹണം സുഗമമാക്കുന്നതിനുള്ള വിധത്തിലാണ് പുസ്തകരചന നടത്തിയിരിക്കുന്നത്. അതോടൊപ്പം മലയാളഭാഷയുടെ വളർച്ചയ്ക്കും ഈ പ്രവർത്തനം സഹായകമാകുമെന്ന് കരുതുന്നു. പ്രഥമ സംരംഭമെന്ന നിലയിൽ പല പരിമിതികളും പരിഭാഷയിൽ വന്നിട്ടുണ്ട്. തുടർന്ന് വരുന്ന ഘട്ടങ്ങളിൽ അതൊക്കെ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും എല്ലാ അഭ്യുദയകാംക്ഷികളിൽ നിന്നും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

ഡോ.ജെ. പ്രസാദ്

ഡയറക്ടർ,

എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി. കേരളം

പാഠപുസ്തക വിവർത്തനം
ശില്പശാലയിൽ പങ്കെടുത്തവർ

ശ്രീമതി. മിലു അഗസ്റ്റിൻ

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. ഫോർ ഗേൾസ് കോട്ടൺഹിൽ,

തിരുവനന്തപുരം

ശ്രീമതി. ബിനിത മനോഹർ

എസ്.എൻ.ഡി.പി.
എച്ച്.എസ്.എസ്. പാലിശ്ശേരി, തൃശ്ശൂർ

ശ്രീ. രവീന്ദ്രൻ

കെ.കെ.എം.എച്ച്.എസ്.എസ്, വണ്ടിത്താവളം, പാലക്കാട്.

ശ്രീമതി. വീണ. ജെ

അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ,
ഡിപ്പാ. ഓഫ് മ്യൂസിക്, കേരള സർവകലാശാല

വിദഗ്ധർ

ഡോ. സുനിൽ. വി.ടി

അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ,

എസ്.എസ്.ടി. ഗവ. കോളേജ് ഓഫ് മ്യൂസിക്, തിരുവനന്തപുരം

ഡോ. ജി. സുജാത

അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ (റിട്ട), ഗവ. വിമെൻസ് കോളേജ്,

തിരുവനന്തപുരം

അക്കാദമിക് കോർഡിനേറ്റർ

ഡോ. അജീഷ്. പി.ടി
റിസർച്ച് ഓഫീസർ, എസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി

Z8P2U5

ഉള്ളടക്കം

ഭാഗം - 1 സിദ്ധാന്തം

യൂണിറ്റ് - 1 ജന്യരാഗവർഗീകരണം

യൂണിറ്റ് - 2 സംഗീതരൂപങ്ങൾ

യൂണിറ്റ് - 3 കേരളസംഗീതം

യൂണിറ്റ് - 4 സംഗീതോപകരണങ്ങൾ

യൂണിറ്റ് - 5 സംഗീതക്കച്ചേരി

യൂണിറ്റ് - 6 വാഗ്ഗേയകാരന്മാർ

യൂണിറ്റ് - 7 രാഗലക്ഷണം

ഭാഗം - 2 പ്രയോഗം

യൂണിറ്റ് - 8 സംഗീതരൂപങ്ങൾ - 1

യൂണിറ്റ് - 9 സംഗീതരൂപങ്ങൾ - 2

യൂണിറ്റ് - 10 സംഗീതരൂപങ്ങൾ - 3

പാഠപുസ്തകത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന തിരിച്ചറിയൽ ചിഹ്നങ്ങൾ

യൂണിറ്റ്

ഓർമിക്കുക

പ്രവർത്തനം

പഠനനേട്ടം