

پہاڑی زبان

انسان، حیوان، پکھروں جے گھ بولدے ہین اُس کو بولی آکھدے ہین۔ جیہڑی بولی سمجھی، بولی، لکھی ته پڑھی جاوے اُس کو زبان آکھدے ہین۔ خدا سُن اسدے منہواں نج کہ نکاجیاً ماساداٹوٹا بنایا ہے۔ اُس کو اسیں چپھ آکھدے ہاں۔ ایہہ بولی اُسے چبھا بچوں نکلدي ہے۔ دُنیا نج کروڑاں لوک رہندے ہین۔ بولیاں بھی سینکڑیاں ہین۔ انہاں نج کہ اسدی پیاری تھی زبان پہاڑی ہے۔ جد بچہ جمد اہے ته فر گھاں مہینیاں دے بعد اوہ بولنا شروع کردا ہے تہ اسدی بول چال دی شروعات ماں بولی نال ہوندی ہے۔ یعنی اوہ زبان جیہڑی اُسدی ماں بولدی ہوؤے۔ اپنی ماں بولی ہر کسے کو مج پیاری ہوندی ہے۔ جس طراں گاں، بکری، پہیڈ، لگڑی، گستاخی، بلی تھے بعض دُوؤے ہزاراں چاندار چوکھر تھے پکھروں بولدے ہین تہ اُندے نج دوڑ کایا اُڑ کا انہاں کوں نج جلدے ہین۔

جد بچہ روندا ہے تہ اُسدی ماں چھوٹی نج چاء کا اُس کو لوری سُنا ندی ہے
 تہ بچے کو ماں دی مٹھی لوری نال اتنا اثر ہوندا ہے کہ اوہ چُپ ہو جُلدا ہے یا
 سئے گیندا ہے یا فر کھیڈ نا شروع کردا ہے۔ اس نال ثابت ہوندا ہے کہ اپنی
 ماں بولی نج کتنا اثر ہوندا ہے۔ قدرت سُن ہرجاندار کو اُسدی مخصوص بولی نال
 نواز یادا ہے۔ کچھ بولیاں کتاں کو چنگیاں نیہہ لگدیاں مثلاً اگر کا گا دی بولی دا
 مقابلہ بُلبل دی بولی نال کراں تہ بُلبل دی بولی کتاں کو چنگی لکسی۔ مگر دکھیا جُلدا
 ہے جے اگر کا گ بُلبل دی بولی بولی تہ اُسدی برادری دے کا گ اُس کو
 کدے اپنا نہ سمجھسن بلکہ اپنی برادری بچوں ایہہ سمجھ کا کہ ایہہ کسے ہو برادری
 دا پکھیروں آ کا اُسدی برادری نج بڑھ گیا دا ہے، سارے کا گ اُس کو دشمن سمجھ
 کا چوہنڈاں مار مار کا نسلن۔

نکیو تہ نکیو.....! ایہہ فطرت دا تقاضہ ہے کہ آدمی پہناؤں جتنیاں
 زباناں بولدا ہو گئے، ایہہ چنگی صفت ہے مگر پہلے اوہ اپنی ماں بولی کو اچادر جے
 دیوے تہ اس بولی نال پیار رکھے تہ اُسدی عزت کرے۔

اسیں اپنی پیاری تہ مٹھی بولی پہاڑی دا ذکر کر دے ہاں تہ اس دے
 بارے نج کچھ جانن دی بھی کوشش کراں۔ پہاڑی زبان صرف پہاڑاں نج

رہن آلے پہاڑی ہی نیہہ بولدے بلکہ پوٹھوہاری ته میدانی علاقیاں دے لوک بھی بولدے ہین۔ ریاست جموں و کشمیر نج پہاڑی زبان ته کندی علاقیاں نج لکھاں لوک بولدے ہین مگر بر صیر ہندوستان ته پاکستان دیاں نیم پہاڑی علاقیاں ته میدانی علاقیاں نج بھی ایہہ زبان بولے ته سمجھے گیندی ہے۔ انہاں نج ہزارہ، کاغان، کوہ ہندوکش دے آس پاس دا پوٹھوہاری ته میدانی خطہ، پنجاب نال لگدے اوہ علاقے جیہڑے قلمرو جموں و کشمیر دے حصے ہین، انہاں نج میر پور، پونچھتہ مظفر آباد جئے ضلع شامل ہین۔

اسلام آباد، راولپنڈی ته اسدے اڑوس پڑوس دے وسیع خطے کو پوٹھوہار یا پوٹھوار آکھدے ہین۔ اس دی سو فیصد آبادی پہاڑی بولدی ہے۔ اس طراں صوبہ سرحد دے پشاور، مردان، کوہاٹ، نوشہرہ، اٹک، ایبٹ آباد، مانسرہ، شنکیاری، ہزارہ، پکھلی، ڈوبیش نج پین آلے علاقیاں نج بھی پہاڑی زبان بولے گیندی ہے۔ اسلام آباد، راولپنڈی ته مری ہور پاکستان دے زیر انتظام کشمیر دے مظفر آباد ضلع دیاں لوکاں دی زبان بھی پوٹھواری ہے۔ مگر اُتھا دے لوک اپنی بولی کو پوٹھواری ہور ہندوکش آکھدے ہین۔ پہاڑویں اوہ گجھ بھی آکھن یا اپنی بولی کو گجھ بھی نا دیون مگر ایہہ زبان اوئی زبان ہے جیہڑی

اسیں ته دُوے سارے بولدے ہاں۔ اس طراں ہک مستند سروے دے مطابق جیہڑی ماہرین لسانیات یعنی زباناں دیاں ماہراں ته سیانیاں کیتی دی ہے، بر صغير نچ صرف شاہ مکھی رسم الخط نچ پہاڑی بولن آلیاں دی مجموعی تعداد ساڑھے چار کروڑ تھیں پنج کروڑ دے بشکار ہے ته مسلمان، ہندوؤ سکھ ایہہ زبان بولے نچ فخر محسوس کردے ہیں۔ پہاڑی زبان صرف بولی نیہہ گیندی بلکہ اس نچ بہت قیمتی ادبی سرمایہ بھی موجود ہے۔ اج تھیں صدیاں پہلے بھی اس زبان نچ گرانقدر ادب نشرتہ نظم دی شکل نچ تخلیق کیتا گیا دا ہے۔ معلوم دور دا جیہڑا بھی ادبی سرمایہ اساں دی وراثت ہے، ایہہ سارا شاہ مکھی رسم الخط نچ لکھیا گیا ہے ته اُس تھیں پہلاں جیہڑا علمی، ادبی سرمایہ آسا اوہ شارداہ پی نچ آسا جیہڑا امتداد زمانہ دے ہتھوں تباہ و نابود ہو کارہ گیا دا ہے۔ مگر اُس دے آثار اج بھی سرینگر، لاہور، جموں ته ٹیکسلا دیاں عجائب خانیاں ته میراث مرکزاں نچ موجود ہیں۔ ہندکو، پوٹھواری ته زیر بحث پہاڑی دے لر سارے لمحے ہیں، جیہڑے معمولی جئے فرق نال بولے ته سمجھے گیندے ہیں۔ لمحیاں نچ فرق دی وجہ مقامی زباناں دے اختلاط تھے اصوات دا نظام اے۔ مثلاً ہندکو اپر پنجابی، پشتون تھے بلتی دا اثر ہے۔ جد کہ پوٹھواری اپر پنجابی، گوجری ته کشمیری دا اثر

محسوس کیتا جُل سکد اہے۔

پہاڑی زبان اج دی تاریخ نچ ریاست جموں و کشمیر دیاں دُویاں ترقی یافتہ تہ ترقی پذیر زباناں دی صفحے پورے وقار نال موجود ہے۔ ریاست دیاں چواں ضلعیاں نچ ایہہ زبان اکثریت نال بولے گیندی ہے۔ انہاں ضلعیاں نچ پونچھ، راجوری، کپوارٹہ تہ بارہمولہ شامل ہیں۔ جد کہ باقی ریاست نچ ایہہ صرف کنڈی علاقیاں نچ صرف پہاڑی قبائل دے لوک بولدے ہیں۔ پہاڑی زبان دا یہہ مکمل با اختیار شعبہ ریاست دی اکیڈمی برائے آرٹ کلچر ہور لینگو تھج نچ موجود ہے، جتھاریاست دے پہاڑی ادیب تہ شاعراں دیاں تخلیقات شائع کیتی جلدیاں ہیں۔ اس ادارے دے اہتمام نال مشاعرے، ادبی تہ ثقافتی سمینار ہور کا نفرنساں ہوندیاں ہیں۔ پہاڑی بولن آلیاں طالب علماء کو ہر سال کروڑاں روپیاں دے وظیفے بھی دتے جلدے ہیں۔ ریاست دے ہر ضلع نچ پہاڑی بولن آلیاں بچیاں واسطے ہو سٹل بھی کھولے گئے دے ہیں۔

بچیو.....! پہاڑی زبان اسدی سنجان تہ تشخض دا یہہ اہم تہ ناقابل تنسینخ حصہ ہے۔ اس کو بچا کارکھنا اسدا فرض ہے جے زبان بچی تاں اسیں وی

بچپنا۔ اسدی شناخت بچپنسی۔ اسد اماضی تھے مستقل بچپنسی۔ اسدی تہذیب تھے ثقافت دی حفاظت کرنا اسد افرض ہے۔ اسدی زبان اسدی شان ہے.....
اسدی سنجاں ہے، اسدی ثقافت دی جان ہے۔

پہاڑی زبان دی ہک از لی تھے ادبی خصوصیت ہے جیہڑی کسے ہور بولی
کو حاصل نیہے، اوہ ایہہ ہے کہ اس زبان دے فطرت نال جڑے دے ہون
دی وجہ نال اسدے اندر ہک عجیب جئی کشش موجود ہے۔

پہاڑی زبان نجھ جیہڑا قیمتی سرمایہ اس دیلے موجود ہے اُس نجھ سر
فہرست ”سیف الملوك“ ہے۔ سیف الملوك نامور ہر دلعزیز صوفی شاعر
میاں محمد بخش دی تصنیف ہے۔ مثنوی سیف الملوك دا اصلی ناں سفرالعش
ہے۔ ایتے کتاب سیف الملوك پہاڑی زبان دی پہلی مثنوی ہے تھے ایہہ ہک
مقبول کتاب ہے۔

1۔ اوپاکھے لفظاں نامطلب:

- | | |
|-------|----------------|
| سنجاں | : پہچان، شناخت |
| حضرات | : حضرت نی جمع |

پڑھار	:	اُچیاں ته نیمیاں ٹھیر یاں ٹھہا کیاں آلا علاقہ
لپی	:	رسم الخط
ناقابل تسلیخ	:	جیہڑا بکھنہ کیتا جُل سکے
ثقافت	:	تمدّن، زندگی گزارن دا ٹھنگ، رہائش، لباس، کھانا پینا
مخلوط	:	رلیا ملیا دا، ملیا جلیا دا
اصوات	:	صوت دی جمع، اواز
و ظائف	:	وظیفے دی جمع

2۔ مندرجہ ذیل سوالات نے جواب دیو:

- (۱) دُنیا نچ کتنے لوک پہاڑی زبان بولدے ہیں؟
- (۲) پہاڑی بولی دیاں لجھیاں دے ناں لکھو؟
- (۳) میاں محمد بخش گون آ سے؟

3۔ خالی جگہاں کی پھر وہ:

- (۱) پہاڑی زبان لپی نچ لکھی جلدی ہے۔

(۲) ریاست جموں و کشمیر پنج پہاڑی زبان بولن آلیاں دی تعداد..... لکھ

دے آس پاس ہے۔

(۳) پہاڑی زبان ریاست جموں و کشمیر دے آئین دے شیڈول پنج شامل اے۔

(۴) کسے بھی قوم یا قبیلے دی شناخت اُسدی نال ہوندی ہے۔

(۵) اپنی بولی نال محبت رکھنا شہری دافرض ہے۔

