18	ಹುಯೆನ್‌ತ್ಸಾಂಗ್ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ		ಗದ್ಯ	
19	ಪ್ರೀತಿ	ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಯೋಗ 20 ಗಂಟೆ	ಪದ್ಯ	20
20	ಮಂಡೋದರಿ		ನಾಟಕ	
21	ನೆನವುದೆನ್ನಮನ ಬನವಾಸಿ ದೇಶಮಂ		ಪದ್ಯ	
22	ಪತ್ರಲೇಖನ		ಗದ್ಯ	
23	ಪ್ರಬಂಧ ಲೇಖನಗಳು		ಗದ್ಯ	
24	ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಆಲೇಖ ನಿರೂಪಣೆ		ಗದ್ಯ	
25	ಸಾರಸಂಗ್ರಹಣೆ		ಗದ್ಯ	
26	ಸಾರ ವಿಸ್ತರಣೆ ಹಾಗೂ ವಾಕ್ಯ ವೃಂದ ಬರವಣಿಗೆ		ಗದ್ಯ	
27	ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿಗೊಳಿಸುವುದು		ಗದ್ಯ	

Punjabi
Code No. 210

ਸਿਲੇਬਸ : ਪੰਜਾਬੀ ਸੈਕੰਡਰੀ ਪੱਧਰ (210)

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ :- ਪਿਆਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਓ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸੈਕੰਡਰੀ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡਾ ਸੁਆਗਤ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਕ ਆਪਣੀ ਅਮੀਰ ਸਾਹਿਤਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਾਸਤ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਰਾਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸੁਣਨ, ਬੋਲਣ, ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਕਵਿਤਾ, ਕਹਾਣੀ, ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਅਧਿਐਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਿਤਕ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਬਣਾਏਗਾ। ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਲਈ ਚੁਣੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰੌਚਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੇਧ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਗੀਆਂ। ਇਸ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਅੱਠ ਮਾਡਿਊਲ (ਇਕਾਈਆਂ) ਅਤੇ ਇਕੱਤੀ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਮਾਡਿਊਲ ਵਿਆਕਰਨ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਕਵਿਤਾ, ਤੀਜਾ ਵਾਰਤਕ, ਚੌਥਾ ਕਹਾਣੀ, ਪੰਜਵਾਂ ਇਕਾਂਗੀ, ਛੇਵਾਂ, ਸੱਤਵਾਂ ਅਤੇ ਅੱਠਵਾਂ ਲਿਖਣ ਕਲਾ ਭਾਵ ਨਿਬੰਧ, ਪੱਤਰ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੰਪੂਰਨ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਤੁਹਾਡੀ ਅਗਲੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਚੌਗਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਓਪਨ ਸਕੂਲ 'ਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਕਾਲਜ ਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੀ ਕਿਸੇ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਸਾਨੂੰ ਬੇਝਿਜਕ ਲਿਖ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਤਰਕ :-

ਪੰਜਾਬੀ (ਸੈਕੰਡਰੀ ਪੱਧਰ)

ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਦੱਸਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਸੋਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਲੇਬਸ 2013-2014 ਤੋਂ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਲਈ ਨਵੀਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਨਵੇਂ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਪਰੀਖਿਆ ਢਾਂਚੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵੀ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਨਮੂਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਅੰਕ-ਵੰਡ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਪਰੀਖਿਆ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕੋਗੇ। ਇਥੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨਮੂਨੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪਰੀਖਿਆ ਪੱਤਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਫੇਰ ਬਦਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਨਮੂਨੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਜਾਂਚ ਲਈ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਅੰਕ-ਵੰਡ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਹਾਸਲ ਹੋਵੇਗੀ।

ਉਮੀਦ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਨਮੂਨੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਮਾਲਾ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਓਗੇ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਬੇ ਝਿਜਕ ਐੱਨ.ਆਈ.ਓ.ਐੱਸ. ਨਾਲ ਪੱਤਰ ਵਿਹਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

4. ਉਦੇਸ਼ :-

(i) ਮੁੱਢਲੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਭਾਸ਼ਾ ਯੋਗਤਾ (ਸੁਣਨਾ, ਬੋਲਣਾ, ਪੜ੍ਹਨਾ, ਲਿਖਣਾ) ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਸਕਣ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਹਾਸਲ ਕਰਨ।

(ii) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਉਸਾਰੂ ਅਤੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਰਵੱਈਏ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ।

(iii) ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮੱਰਣ ਬਣਾਉਣਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹੁਮੁਖੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ।

(iv) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮਿਆਰੀਕਰਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਆਕਰਨ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਚੇਤ ਰੱਖਣ ਲਈ, ਇਸ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਵਿਹਾਰਕ ਵਿਆਕਰਨ ਵੱਲ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

5. ਸੰਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਨੌਕਰੀ ਦੇ ਅਵਸਰ

ਸੂਝ-ਬੂਝ ਸੰਬੰਧੀ :- ਸੈਕੰਡਰੀ ਪੱਧਰ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਧਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਤਾਰ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸੁਹਜ-ਸੁਆਦ ਨੂੰ ਮਾਨਣ ਜੋਗੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ, ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ, ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚੇਤੰਨ ਵੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨੋਰਥ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਾਹਿਤ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜ ਸਕਣ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਣ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਹ ਅਗਲੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਰੁਚੀ ਅਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਸਕਣਗੇ ਤੇ ਨਿੱਤ ਤੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪੱਤਰ-ਵਿਹਾਰ ਕਰਨ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਲ ਹੋ ਸਕਣਗੇ।

6. ਯੋਗਤਾ ਲਈ ਸ਼ਰਤਾਂ :-

7. ਹਦਾਇਤਾਂ (ਪੜ੍ਹਾਉਣ) ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ - ਪੰਜਾਬੀ

8. ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਸਮਾਂ - 240 ਘੰਟੇ

9. (ਅੰਕ) - 100

10. ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਯੋਜਨਾ   ਲਿਖਤੀ ਸਮਾਂ ਘੰਟੇ   ਅਧਿਆਪਕ ਨਿਸ਼ਾਨਬੱਧ ਕੰਮ

11. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੀ ਯੋਜਨਾ   ਲਿਖਤੀ ਪੇਪਰ ਅੰਕ : 100

12. ਪਾਸ ਮਾਪਦੰਡ : 33%

ਵਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਤਰਤੀਬ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਜਮਾਤ : ਸੈਕੰਡਰੀ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100 ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

1. ਵਸਤੂਪੂਰਕ ਅੰਕ ਵੰਡ	ਅੰਕ	ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ
ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖਤੀ-ਕੌਸ਼ਲ	3 50 17	33 50 17
	100	

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਅੰਕ-ਵੰਡ				
ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ	ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ	ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ	ਕੁਲ ਅੰਕ	ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਦਾਜ਼ਨ ਦਿਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ
ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ	4	2	8	10
ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	15	1	15	24
ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	17	1	17	25
ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	7	2	14	30
ਲੰਮੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	3	3	9	15
ਬਹੁਤ ਲੰਮੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (i)	4	5	20	35
(ii)	1	7	7	12
(iii)	1	10	10	14
	52		100	165+15+
* 15 ਮਿੰਟ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ				

3. ਵਿਸ਼ੇਗਤ ਅੰਕ ਵੰਡ		
ਮਾਡਿਊਲ (ਇਕਾਈ)	ਅੰਕ	ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਸਮਾਂ (ਘੰਟੇ)
1. ਵਿਆਕਰਨ	25	60
2. ਕਵਿਤਾ	15	35
3. ਵਾਰਤਕ	15	35
4. ਕਹਾਣੀ	13	25

-

5. ਇਕਾਂਗੀ	07	15
6. ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ	07	20
7. ਨਿਬੰਧ-ਰਚਨਾ	10	25
8. ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ	8	20
	100	235 ਘੰਟੇ

ਕੋਰਸ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ

ਵਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ-ਵਿਸ਼ੇ

ਨੰਬਰ ਮਾਡਿਊਲ	ਵਿਸ਼ਾ	ਅੰਤਰਾਲ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ	ਲਿਖਤੀ ਸਿਖਣ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮ ਦੀ ਕੁੰਜੀ	ਪ੍ਰਯੋਗ ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮ	ਅੰਕ
1.	ਵਿਆਕਰਨ	60 ਘੰਟੇ	* ਬੋਲੀ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ * ਨਾਂਵ ਅਤੇ ਨਾਂਵ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰਣ * ਪੜਨਾਂਵ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ * ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ * ਅਰਥ ਬੋਧ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ * ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ * ਮੁਹਾਵਰੇ * ਅਖਾਣ		25
2.	ਕਵਿਤਾ	35 ਘੰਟੇ	* ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ (1) ਸਲੋਕ (ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ), (2) ਕਾਫ਼ੀ (ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ) * ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ (1) ਹੀਰ (ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ), (2) ਸਿੰਮਲ ਰੁੱਖ ਸਰਾਇਰਾ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ) * ਬੀਰ ਕਾਵਿ (1) ਜੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆਂ (ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ) * ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਵਿ (1) ਸਮਾਂ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ)		15

			(2) ਇਨਸਾਨਸਤਾਨ (ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ) (3) ਖਨਗਾਹੀਂ ਦੀਵਾ ਬਾਲਦੀਏ (ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ) (4) ਰੁੱਖ (ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ) (5) ਨਿੱਕੇ ਵੱਡੇ ਡਰ (ਜਗਤਾਰ) (6) ਨਜ਼ਰ (ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ)		
3.	ਵਾਰਤਕ	35 ਘੰਟੇ	* ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ (ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ) * ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਸੁੰਦਰਤਾ (ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ) * ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗੌਰਵ : ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ * ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਹਾਨ ਸਪੂਤ : ਭਗਤ ਸਿੰਘ (ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ) * ਦੇਹ ਅਰੋਗਤਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ/ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ) * ਕੰਪਿਊਟਰ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ)		16
4.	ਕਹਾਣੀ	25 ਘੰਟੇ	* ਸਵਰਗ ਦੀ ਝਲਕ (ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ) * ਸਾਂਝ (ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ) * ਮਲੰਗ (ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ) * ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ (ਡਾ. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ) * ਨੰਦੂ (ਅਜੀਤ ਕੌਰ)		13
5.	ਇਕਾਂਗੀ	20 ਘੰਟੇ	* ਬੇਈਮਾਨ (ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ)		07

6.	ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ	20 ਘੰਟੇ	* ਰਸਮੀ ਪੱਤਰ (ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ) * ਗੈਰ-ਰਸਮੀ ਪੱਤਰ		07 07
7.	ਨਿਬੰਧ ਰਚਨਾ	25 ਘੰਟੇ	* ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਲੇਖ (ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਤੱਖ, ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਘਟਨਾ), ਨਿਬੰਧ ਰਚਨਾ (ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਸ਼ਬਦ ਚਿੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਖੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਰਣਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਾਣਕਾਰੀ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।) * ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਲੇਖ (ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀ ਘਟਨਾ, ਜੀਵਨੀ ਪਾਤਰਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।) * ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਲੇਖ (ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਧਾਰਮਕ, ਸਮਾਜਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।)		
8.	ਅਣਡਿੱਠਾ	20 ਘੰਟੇ	* ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਨਾਲ ਨਹੀਂ		08

Assamese

Code No. 228

1.0 যথাৰ্থতা

পঢ়াশলীয়া পাঠ্য ক্ৰমণিকাত ভাষাৰ স্থান অতিশয় গুৰুত্বপূৰ্ণ। ভাষা নিজেই এটা শিক্ষণীয় বিষয় হোৱাৰ উপৰি ই অন্যান্য বিষয় শিক্ষাৰো মাধ্যম। ভাষাৰ ওপৰত সম্পূৰ্ণ দক্ষতা অৰ্জন কৰিব পাৰিলে শিক্ষাৰ্থী ভাষা শিক্ষা আৰু অন্যান্য বিষয় শিক্ষাত কৃতকাৰ্য হ'ব পাৰে

ভাষাৰ সাধাৰণতে দুটা ৰূপ - মৌলিক আৰু লিখিত। এই ভেদক বহুতে 'ঘৰত কোৱা ভাষা' আৰু 'বিদ্যালয় ভাষা' বুলি উল্লেখ কৰে। আমি ভাষা যেনেকৈ কওঁ অবিকল তেনেকৈ নিলিখোঁ। ভাষাভেদে এই ভেদৰ মাত্ৰাৰ তাৰতম্য থাকে। বহুতো বিদ্যাৰ্থীয়ে 'ঘৰত কোৱা ভাষা' সলসলীয়াকৈ ক'ব পাৰিলেও 'বিদ্যালয়ৰ ভাষা' বা 'লিখিত ভাষা' শুদ্ধকৈ আৰু পৰিপাটিকৈ অংশ গ্ৰহণ কৰিব পাৰিলেও মঞ্চলৈ আহি জনা বিষয়ৰ ওপৰতো দু-আষাৰ ক'ব নোৱাৰে অথবা নিজৰ মনৰ কথা যুক্তি সহকাৰে আনক প্ৰত্যয় নিয়াব পৰাকৈ প্ৰকাশ কৰিব নোৱাৰে। এনে কিছুমান শিকাৰুও থাকে, যিসকলৰ কথা স্পষ্ট নহয়, ভাষাত আঢ়ষ্টতা অসমীয়া ভাষা শিকাৰ প্ৰসংগতো এইবোৰ কথা সমানে প্ৰযোজ্য।

সাধাৰণ পঢ়াশলীয়া পাঠ্যক্ৰমণিকাত উপযুক্ত বিষয়সমূহৰ ওপৰত বিশেষ মনযোগ দিয়া নহয়। মাতৃভাষা হিচাপে অসমীয়া শিকোৱা প্ৰচলিত পাঠ্যক্ৰমণিকাত ভাষাৰ চাৰিটা মৌলিক কৌশল, যেনে— শ্ৰৱণ, কথন, পঠন আৰু লিখনৰ ওপৰত সমানে গুৰুত্ব প্ৰদানত কোনো নিৰ্দেশনা নাই। জাতীয় মুকলি বিদ্যালয়ৰ অসমীয়া ভাষা শিক্ষা পাঠ্যক্ৰমণিকাই এই সকলো আসোঁৱাহ দূৰ কৰি শিক্ষাৰ্থীক সুবক্তা, সুশ্ৰোতা, সুলেখক আৰু সুপাঠক কৰি গঢ়ি তুলিব খোজে যাতে তেওঁলোকে অনায়াসে সাধাৰণ পাঠ্যক্ৰমণিকাৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ তুলনাত বেছি দক্ষতা অৰ্জন কৰিভ পাৰে। তদুপৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বিশ্লেষণ ক্ষমতা, যুক্তি প্ৰদৰ্শন আৰু সাহিত্য-সংবেদনশীলতা বিকশিত কৰাৰ প্ৰতিও এই পাঠ্যক্ৰমণিকাই বিশেষ গুৰুত্ব আৰোপ কৰিছে। এই পৰিপ্ৰেক্ষিতত জাতীয় মুকলি বিদ্যালয়ৰ পাঠ্যক্ৰমণিকাত অসমীয়া ভাষাৰ অন্তৰ্ভুক্তিয়ে এক বিশেষ সম্ভাৱনাৰ পৰা কঢ়িয়াই আনিছে।

2.0 প্ৰৱেশ-স্তৰত শিক্ষাৰ্থৰ থাকিব পৰা অৰ্হতা ঃ

এই পাঠ্যক্ৰমণিকাত গ্ৰহণ কৰাৰ আগতে নিম্নোক্ত অৰ্হতাসমূহ থাকিব বুলি আশা কৰা যায়। তেওঁলোকে

2.1 সাধাৰণভাৱে অসমীয়া বাষাত কোৱা কথা শুনিলে বুজি পায়,

2.2 নিজৰ মনৰ ভাব, দেখা ঘটনাৰে বা শুনা কাহিনীৰ বিৱৰণ কথাৰে প্ৰকাশ কৰিব পাৰে,

2.3 জটিলতাবিহীন গদ্য আৰু লাহে লাহে পঢ়িব পাৰে,

2.4 শুনা কথা বা দেখা ঘটনাৰ টোকা লিখিব পাৰে, দৈনন্দিন জীৱনৰ হিচাপ-নিকাচ অথবা ঘৰুৱা চিঠিপত্ৰ আদি লিখিব পাৰে,

2.5 প্ৰায় তিনি হেজাৰ মৌলিক শব্দ ভালদৰে বুজি পায় আৰু তাৰ ভিতৰত দুহেজাৰতকৈ অধিক ঘৰুৱা শব্দ সক্ৰিয় অৰ্থাৎ সেইবোৰ তেওঁলোকে কওঁতে বা লিখোঁতে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।