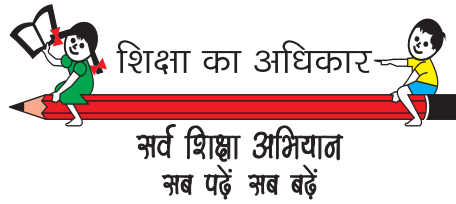


भाषा भारती

कक्षा - 7



मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल

इस पुस्तक के मुद्रण में उपयोग किए गए कागज का स्पेसिफिकेशन
अन्तः पृष्ठों के कागज— वाटर मार्क, मैपलिथो, मुद्रण कागज 70 जी.एस.एम., BIS गुणवत्ता IS 1848:2007 (चौथा पुनरीक्षण)
बाह्य पृष्ठों के कवर कागज— 230 जी.एस.एम., एम.जी. कोटेड
“पुस्तक के प्रत्येक पृष्ठ पर निगम का वाटर मार्क है”

वर्ष 2018

● प्रकाशन वर्ष 2006 ● पुनर्मुद्रण 2007 से 2016, पुर्न संशोधन- 2017, पुर्न संशोधन- 2018

® मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र

- निदेशन : नीलम शमी राव (आय. ए. एस.) संचालक, म.प्र. राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
- मार्गदर्शन : अभय बेडेकर, अपर संचालक, म.प्र. राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
- संयोजन : शकुन्तला श्रीवास्तव, म.प्र. राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
- संशोधन समन्वयक : डॉ. लोकेश खरे, राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
- समन्वयक : सुधा मिश्रा, म.प्र. राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
- सह समन्वयक : डॉ. वन्दना पाराशर, म. प्र. राज्य शिक्षा केन्द्र
- सम्पादक : डॉ. देवेन्द्र दीपक, निदेशक, म.प्र. साहित्य अकादमी, भोपाल
डॉ. महेश परिमल, शिक्षाविद्, भोपाल, डॉ. प्रेम भारती, शिक्षाविद्, भोपाल
- मॉडरेटर : डॉ. मुरारीलाल उपाध्याय, से. नि. व्या., मुरैना
- लेखकगण : डॉ. वन्दना मिश्रा, शा.उ.मा.वि. बीना, रामसेवक सोनी, अरुण नामदेव, शा.प्रा.मा.वि. धौरहरा (सतना), रेचल जोब, भोपाल, सुधा शर्मा, सरोज दवे, अरविन्द श्रीवास्तव, रामगोपाल रैकवार, व्याख्याता डाइट, टीकमगढ़, अरविन्द द्विवेदी, व्याख्याता डाइट, कुण्डेश्वर, प्रदीप कुमार सोनी 'शून्य', स.अ. जनपद शिक्षा केन्द्र, बेगमगंज (रायसेन), आर.सी. भार्गव, व्याख्याता डाइट, भोपाल, बिन्दु त्रिपाठी, व्याख्याता शा.उ.वि. रायसेन, साहब सिंह तोमर, से.नि.प्र.अ. मुरैना, राजकुमारी जैन, सरस्वती शिशु मंदिर, खरगोन, मन्जु मेहता, भोपाल, अरुण सचान, सहा.शि.प्र.वि. कलसाड़ा बुजुर्ग, धार, सौभाग्यमल जैन, से.नि. व्या. सीहोर, सुमन सिंह, रा.शि.के. भोपाल, ज्योति रघुवंशी, वन्या प्रकाशन, भोपाल, डॉ. इन्दुबाला पाटनी, रा.शि.के., भोपाल
- प्री-प्रेस कार्य : मध्यप्रदेश माध्यम
- मुख पृष्ठ : विकास मालवीय ● चित्रांकन : आभा पाराशर ● आकल्पन : पी. एण्ड पी. कम्प्यूटर्स, भोपाल

म.प्र. पाठ्यपुस्तक स्थायी समिति द्वारा अनुमोदित

- | | |
|---|----------------|
| 1. डॉ. गोविन्द शर्मा, पूर्व अतिरिक्त संचालक, उच्च शिक्षा मध्य प्रदेश शासन, ग्वालियर | अध्यक्ष |
| 2. डॉ. उमराव सिंह चौधरी, पूर्व कुलपति, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर | सदस्य |
| 3. प्रो. उदय जैन, पूर्व प्राचार्य, श्री वैष्णव वाणिज्य महाविद्यालय, इंदौर | सदस्य |
| 4. डॉ. सुभाष गुप्ता, डीन, छात्र कल्याण, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर | सदस्य |
| 5. डॉ. (श्रीमती) बिनय राजाराम, हिन्दी विभागाध्यक्ष, श्री सत्यसाई महिला महाविद्यालय, भोपाल | सदस्य |
| 6. प्रो. सुरेश्वर शर्मा, पूर्व कुलपति, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर | सदस्य |
| 7. डॉ. प्रकाश बरतुनिया, सहायक महाप्रबंधक, आई.डी.बी.आई., भोपाल | सदस्य |
| 8. डॉ. मनमोहन उपाध्याय, शिक्षाविद् एवं उपाध्यक्ष, म.प्र. संस्कृत बोर्ड, भोपाल | सदस्य |
| 9. श्री भगीरथ कुमरावत, शिक्षाविद्, भोपाल | सदस्य |
| 10. आयुक्त, राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल | सदस्य |
| 11. आयुक्त, (पदेन) लोकशिक्षण संचालनालय, भोपाल | सचिव |
| 12. सचिव, (पदेन) माध्यमिक शिक्षा मण्डल, भोपाल | सदस्य |
| 13. प्रबन्ध संचालक, (पदेन) मध्यप्रदेश पाठ्यपुस्तक निगम, भोपाल | सदस्य |
| 14. प्रतिनिधि, राष्ट्रीय शैक्षिक एवं अनुसंधान परिषद, भोपाल | सदस्य |
| 15. प्रतिनिधि, नवोदय विद्यालय, भोपाल | सदस्य |
| 16. डॉ. प्रेम भारती, शिक्षाविद् एवं सदस्य, राज्य स्तरीय साधारण सभा व कार्यकारिणी, म.प्र. सर्व शिक्षा अभियान | आमंत्रित सदस्य |

शिवराज सिंह चौहान
मुख्यमंत्री



मध्यप्रदेश शासन
भोपाल - 462 004

सं.क्र. 130, 31 मार्च, 2016

संदेश

प्रिय विद्यार्थी,

पुस्तक उस ज्ञान को अर्जित करने का स्रोत है जो जीवन में अनेक प्रकार से सहायक होता है। पाठ्यक्रम से संबंधित तथा अन्य पुस्तकें, विद्यार्थियों के उज्ज्वल भविष्य के आधार का निर्माण करती हैं। इसके साथ-साथ जीवन में अनुशासित रहना, गुरुजन तथा माता-पिता का सम्मान करना भी जीवन में प्रगति का मूल मंत्र है।

मुझे विश्वास है कि आप पाठ्यक्रम का रुचिपूर्वक अध्ययन करेंगे। पढ़ने के साथ खेल, संगीत, नाटक तथा अन्य रचनात्मक गतिविधियों में भी उत्साह से भाग लेना मत भूलना। इससे आपके व्यक्तित्व का पूर्ण विकास होगा।

मैं आपके उज्ज्वल भविष्य की कामना करता हूँ।

शुभ आशीष

आपका

(12) 02. 04.
(शिवराज सिंह चौहान)

भाषा न्यूनतम अधिगम स्तर पाठ्यचर्या

क्र.	अधिगम क्षेत्र	अधिगम प्रतिफल
1.	सुनना	1.7.1 आगन्तुक वक्ताओं के परिचित व अपरिचित विषयों पर भाषण को सुन व समझ सकेगें। 1.7.2 मनोरंजक वर्णन सुनकर आनन्द उठा सकेगें। 1.7.3 औपचारिक एवं अनौपचारिक वार्ता, कथन में भेद कर सकेगें। 1.7.4 कहानी, कविता, नाटक आदि को सुनकर आनन्द उठा सकेगें। 1.7.5 पाठ्य सामग्री में निहित विचारों, तथ्यों, शब्दों और मुहावरों को सुनकर समझ सकेगें।
2.	बोलना	2.7.1 पाठ्य सामग्री में निहित विचारों तथ्यों शब्दों एवं मुहावरों को आत्मसात कर अभिव्यक्त कर सकेगें। 2.7.2 कहानी, कविता, संवाद आदि में बलाघात अनुतान के साथ शुद्ध उच्चारण कर सकेगें। 2.7.3 प्रसंगानुसार शिष्टाचार की भाषा का प्रयोग कर सकेगें तथा अपने विचारों को प्रभावपूर्ण ढंग से व्यक्त कर सकेगें। 2.7.4 सरल विषयों पर प्रवाह के साथ पाँच दस मिनट तक शाला की सांस्कृतिक गतिविधियों भाषण, वाद-विवाद, कविता-पाठ आदि बोल सकेगें। 2.7.5 बोलते समय उचित स्थान पर विराम लेकर परिचित विषयों पर तात्कालिक भाषण दे सकेगें। 2.7.6 किसी घटना के वर्णन में उचित मुहावरों, कहावतों एवं हास्य का प्रयोग कर सकेगें तथा पूर्ण अर्जित शब्द भण्डार में वृद्धि कर सकेगें। 2.7.7 किसी चलचित्र नाटक के मन पसन्द दृश्य का वर्णन कर सकेगें। 2.7.8 कक्षा में आयोजित प्रश्न मंच, परिचर्चा आदि में भाग ले सकेगें।
3.	पढ़ना	3.7.1 शुद्ध उच्चारण उचित बलाघात, अनुतान गति प्रवाह के साथ सस्वर वाचन कर सकेगें। 3.7.2 मौन वाचन कर विषय वस्तु का अर्थ ग्रहण कर सकेगें। 3.7.3 दैनिक विज्ञापन, दूरभाष निर्देशिका आदि पढ़सकेगें। 3.7.4 निबन्ध, कविता, कहानी, नाटक आदि को विराम चिह्नों का ध्यान रखते हुए पढ़कर समझ सकेगें। 3.7.5 पढ़कर महत्वपूर्ण विचारों, तथ्यों का चयन कर सकेगें व उनका परस्पर सम्बन्ध समझ सकेगें। 3.7.6 पाठ्य वस्तु पर आधारित प्रश्नों का उदाहरण प्रयोग करते हुए उत्तर दे सकेगें। 3.7.7 पाठ्यवस्तु की विषय पर आधारित अन्य पुस्तकों का अध्ययन कर सकेगें। तथा किसी विशिष्ट उद्देश्य को ध्यान में रखकर उससे सम्बन्धित विषयवस्तु को पाठ में खोज सकेगें। 3.7.8 निर्देशों को पढ़कर अपेक्षानुसार तथा पठित वस्तु पर अपना मत प्रकट कर सकेगें। 3.7.9 पठित वस्तु के विचार, भाव सौन्दर्य की सराहना कर सकेगें। 3.7.10 साहित्यिक सामग्री की विविध विधाओं का पठन व अर्थग्रहण कर सकेगें। 3.7.11 शब्दकोश का प्रयोग करते हुए शब्द भण्डार में वृद्धि कर सकेगें।
4.	लिखना	4.7.1 विराम चिह्नों व संक्षिप्त शब्दों का प्रयोग करते हुए लिख सकेगें। 4.7.2 सुन्दर, सुवाच्य, सुलेख लिख सकेगें। 4.7.3 शुद्ध वर्तनी एवं शुद्ध वाक्य रचना कर सकेगें। 4.7.4 पठित अंशों का सारांश लिख सकेगें। 4.7.5 तथ्यों, विचारों, घटनाओं का क्रम समझते हुए प्रश्नों का उत्तर लिख सकेगें। 4.7.6 अनुच्छेद को क्रमबद्ध ढंग से लिख सकेगें। 4.7.7 दिए गए बिन्दुओं के आधार पर निर्दिष्ट निबन्ध लेखन कर सकेगें। 4.7.8 बधाई पत्र व निमंत्रण पत्र तैयार कर सकेगें तथा डायरी लेखन में रुचि ले सकेगें। 4.7.9 विराम चिह्नों पूर्ण विराम, अल्प विराम, अर्द्धविराम, विस्मयसूचक, प्रश्नसूचक, उदाहरण समास चिह्नों का सही प्रयोग कर सकेगें। 4.7.10 किसी पाठ का मुख्य विचार लिख सकेगें।
5.	व्यावहारिक व्याकरण	5.7.1 व्याकरण सम्मत प्रभावशाली भाषा का प्रयोग कर सकेगें। 5.7.2 विविध प्रकार के संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, विशेषण आदि को अपने शब्दों में लिख सकेगें। 5.7.3 सन्धि, समास से शब्द रचना समझ सकेगें। 5.7.4 संयोजकों का अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेगें पूर्ण व बाद में आने वाले शब्दों का यथा स्थान प्रयोग कर सकेगें। 5.7.5 विभिन्न प्रकार के काल, पुरुष, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द आदि संरचनाओं को पहचान सकेगें व उनका प्रयोग कर सकेगें। 5.7.6 धेरलु पत्र, निबन्ध, डायरी लेखन में रुचि ले सकेगें। 5.7.7 मुहावरें, लोकोक्तियों का प्रयोग रसों का सामान्य परिचय जान सकेगें। 5.7.8 अलंकार, उपमा, रूपक, अलंकार, छन्द, दोहा, चौपाई, कुण्डलियाँ का सामान्य परिचय जान सकेगें।

मूल्यांकन	अंक	कालखंड
पाठ्य पुस्तक आधारित प्रश्न	- 35	1. पाठ्यपुस्तक - 80
ज्ञान, बोध, कौशल पर आधारित	-	2. निबंध, पत्र - 20
व्यावहारिक व्याकरण	- 30	3. भाषा अध्ययन - 40
गद्यांश/पद्यांश की व्याख्या	- 10	4. कविता, कहानी, सुनना, बोलना एवं अन्य पाठ्येतर गतिविधियाँ - 40
सारांश	- 05	
अपठित गद्यांश	- 05	
पत्र लेखन / निबन्ध आदि	- 15	
कुल	100	योग - 180

शेष कालखंडों में उपचारात्मक शिक्षण, विषय वस्तु की पुनरावृत्ति एवं मूल्यांकन कराया जाए।

विषयवस्तु का माहवार विभाजन

माह	विषयवस्तु
पहला	कक्षा 6 की दक्षताओं पर आधारित पुनरावृत्ति, पूर्वज्ञान का आकलन, चर्चा, खेल। पाठ 1 मेरी भावना : कविता का वाचन, नैतिकमूल्यों का महत्व समझाना, समान उच्चरित शब्दों में अर्थ-भेद, अनुप्रास अलंकार का उदाहरण सहित ज्ञान। पाठ 2 दादी की घड़ी : जीवन में इच्छा शक्ति का महत्व, 'निपात' का अर्थ तथा निपात के प्रयोग से वाक्य रचना वाक्य रचना में पदक्रम का महत्व। मासिक मूल्यांकन।
दूसरा	पाठ 3 आखिरी वसीयत : देशप्रेम की भावना जाग्रत करना, विदेशी (अंग्रेजी, अरबी, फारसी) शब्दों का उच्चारण, लेखन आदि की जानकारी। निबंध : स्वतंत्रता दिवस - निबंध लेखन। पाठ 4 दो कविताएँ : कठिन शब्दों के अर्थ समझाना, कविता के भाव स्पष्ट करना, समान ध्वनि वाले शब्दों की जानकारी, वाक्य प्रयोग। पाठ 5 मध्यप्रदेश का वैभव : मध्यप्रदेश के प्राकृतिक, ऐतिहासिक, सांस्कृतिक और भौगोलिक दृष्टि से प्रसिद्ध स्थानों का परिचय, क्रिया और क्रिया के भेद समझाना, निबंध लेखन समझाना। निबंध : किसी देखे हुए स्थान का वर्णन (निबंध) अपने शब्दों में लिखना। मासिक मूल्यांकन।
तीसरा	पाठ 6 - राखी का मूल्य : हाव-भाव के साथ संवाद बोलना, बहन-भाई के पवित्र रिश्ते का मान, वीरों का सम्मान रखना, योजक चिह्नों की जानकारी, वचन एवं वचन भेद, समास का परिचय। पाठ 7 - नीति के दोहे : छंद का महत्व, नैतिक एवं सदाचार के गुणों का विकास, तत्सम एवं तद्भव शब्दों की जानकारी। मासिक मूल्यांकन।
चौथा	पाठ 8 संघर्ष से सफलता : दृढ़ इच्छा-शक्ति और आत्म-विश्वास की भावना जाग्रत करना, समास एवं कारक से परिचय। निबंध : किसी महापुरुष का जीवन-निबंध। पाठ 9 गौरैया : आसपास के परिवेश के पक्षियों की जानकारी, चर्चा, जीवों के प्रति संवेदनशीलता, कविता को हाव-भाव के साथ पढ़ना, विशेषण-विशेष्य के प्रयोग, पर्यायवाची एवं विलोम शब्द की जानकारी सुदृढ़ीकरण। मासिक मूल्यांकन।
पाँचवाँ	पाठ 10 सुभाष चन्द्र बोस का पत्र : आजादी से जुड़े प्रेरक प्रसंग, देशभक्ति की भावना, पत्रों के माध्यम से विचार सम्प्रेषण, समासभेद-पहचान और उदाहरण, पत्र रचना-औपचारिक और अनौपचारिक पत्र, लेखन परिचय। पाठ 11 वात्सल्य के पद : रस का ज्ञान, काव्यरस और स्थायी भाव, कविता को हाव-भाव के साथ पढ़ना, कविता के भाव ग्रहण करना। पाठ 12 नींव का पत्थर : हाव-भाव के साथ संवाद बोलना, मुहावरों और लोकोक्तियों के अर्थ जानने की समझ विकसित करना, वाक्य प्रयोग। मासिक मूल्यांकन।
छठवाँ	पाठ 13 अगर नाक न होती : देशज और विदेशी शब्द जानना, मुहावरों के वाक्य प्रयोग, क्रिया एवं क्रिया परिवर्तन की जानकारी। अपठित गद्यांश देकर उसका शीर्षक, सारांश और प्रश्न करना। पाठ 14 मत ठहरो तुमको-चलना ही चलना है : कविता का वाचन, जीवन में गतिशीलता पर चर्चा। पाठ 15 छोटा जादूगर : माता-पिता की सेवा भावना का विकास, विशेषण और उसके भेद, अनुस्वार के स्थान पर पंचमाक्षर का प्रयोग-सही दिशा-दर्शन। मासिक मूल्यांकन।
सातवाँ	पाठ 16 नरबंदी : जनजातीय जीवन की जानकारी, विशेषण और क्रिया विशेषण के प्रयोग, वाक्य संरचना का ज्ञान। पाठ 17 और भी दूँ : राष्ट्रप्रेम की भावना का विकास, अलंकार पहचान, पर्यायवाची शब्द। पाठ 18 लोकमाता : अहिल्याबाई : देश की महान नारियों का जीवन परिचय जानना। लिंग परिचय और उसके भेद जानना, मुहावरों का वाक्य प्रयोग। मासिक मूल्यांकन।
आठवाँ	पाठ 19 ज्ञानदा की डायरी : अनेकार्थी शब्दों का ज्ञान, शब्दों एवं मुहावरों का वाक्य प्रयोग। खेल भावना का विकास। खेल एवं तकनीकी शब्द ज्ञान, निबंध - मेरा प्रिय खेल। पाठ 20 महान वैज्ञानिक : डॉक्टर - चन्द्रशेखर वेंकटरमन : वैज्ञानिकों की खोज पूर्ण प्रवृत्ति से परिचय, वाक्य संरचना दृढ़ीकरण, प्रत्यय, उपसर्ग का प्रयोग। निबंध : 'गणतंत्र दिवस' / महापुरुष / वैज्ञानिक / विज्ञान और हम। मासिक मूल्यांकन।
नौवाँ	पाठ 21 माँ ! कह एक कहानी : कविता का भाव स्पष्ट करना, कविता को कहानी के रूप में परिवर्तित कर कहानी सुनाने की दक्षता का विकास, जीवन मूल्यों - करुणा, दया, सेवा, अहिंसा, न्याय के प्रति प्रेरणा। पाठ 22 महाराजा श्री अग्रसेन : महापुरुषों का जीवन परिचय अपने शब्दों में लिखना। महान व्यक्तियों के विचारों का संग्रह कर चर्चा, विचार विमर्श। अपठित गद्यांश - शीर्षक, सारांश और प्रश्नोत्तर, सम्पूर्ण पाठ्य की पुनरावृत्ति सामूहिक गतिविधियाँ। मासिक मूल्यांकन। पाठ-23 कर्तव्य पालन: विलोम शब्द, योजक चिन्ह निपात (ही), प्रत्यय, तत्सम एवं तद्भव का प्रयोग। पाठ 24 बुन्देलखण्ड केसरी - महाराजा छत्रसाल
दसवाँ	पुनरावृत्ति : वार्षिक परीक्षा। परीक्षाफल निर्माण, विश्लेषण : परीक्षाफल घोषणा।

विषय-सूची

क्र.सं.पाठ	विधा	रचनाकार	पृष्ठ
1. मेरी भावना	कविता	- जुगल किशोर “युगवीर”	1
2. दादी की घड़ी	कहानी	- मालती जोशी	5
3. मेरी वसीयत	संस्मरण	- जवाहरलाल नेहरू	13
4. दो कविताएँ	कविता	- नागार्जुन	18
5. मध्यप्रदेश का वैभव	निबन्ध	- लेखकगण	21
6. राखी का मूल्य	एकांकी	- हरिकृष्ण प्रेमी	29
7. नीति के दोहे	कविता	- कबीर, रहीम, तुलसी	38
* विविध प्रश्नावली-1			42
8. डॉ. अब्दुल कलाम के जीवन के प्रेरक प्रसंग	जीवनी	- लेखकगण	45
9. गौरैया	कविता	- डा. शिवमंगल सिंह ‘सुमन’	52
10. सुभाषचन्द्र बोस का पत्र	पत्र	- सुभाष चन्द्र बोस	56
11. वात्सल्य के पद	कविता	- संकलित	62
12. नींव का पत्थर	एकांकी	- विष्णु प्रभाकर	67
13. अगर नाक न होती	व्यंग्य	- गोपाल बाबू शर्मा	78
* विविध प्रश्नावली-2			84
14. मत ठहरो, तुमको चलना ही चलना है	कविता	- श्रीकृष्ण ‘सरल’	88
15. छोटा जादूगर	कहानी	- जयशंकर प्रसाद	92
16. नरबदी	लोककथा	- पुनर्लेखन: लक्ष्मीनारायण पयोधि	99
17. और भी दूँ	कविता	- रामावतार त्यागी	104
18. लोकमाता: अहिल्याबाई	जीवनी	- लेखकगण	108
19. ज्ञानदा की डायरी	डायरी	- लेखकगण	114
20. महान वैज्ञानिक डा. चन्द्रशेखर वेंकटरमन	निबंध	- लेखकगण	123
21. माँ कह एक कहानी	कविता	- मैथिलीशरण गुप्त	130
22. महाराजा श्री अग्रसेन	जीवनी	- संकलित	135
23. कर्तव्य पालन	कहानी	- डॉ. छाया पाठक	138
24. बुन्देलखण्ड केसरी — महाराजा छत्रसाल	आलेख	- शंकरदयाल भारद्वाज	146
* विविध प्रश्नावली-3			151
शब्दकोश			155
अभ्यास प्रश्न पत्र			164