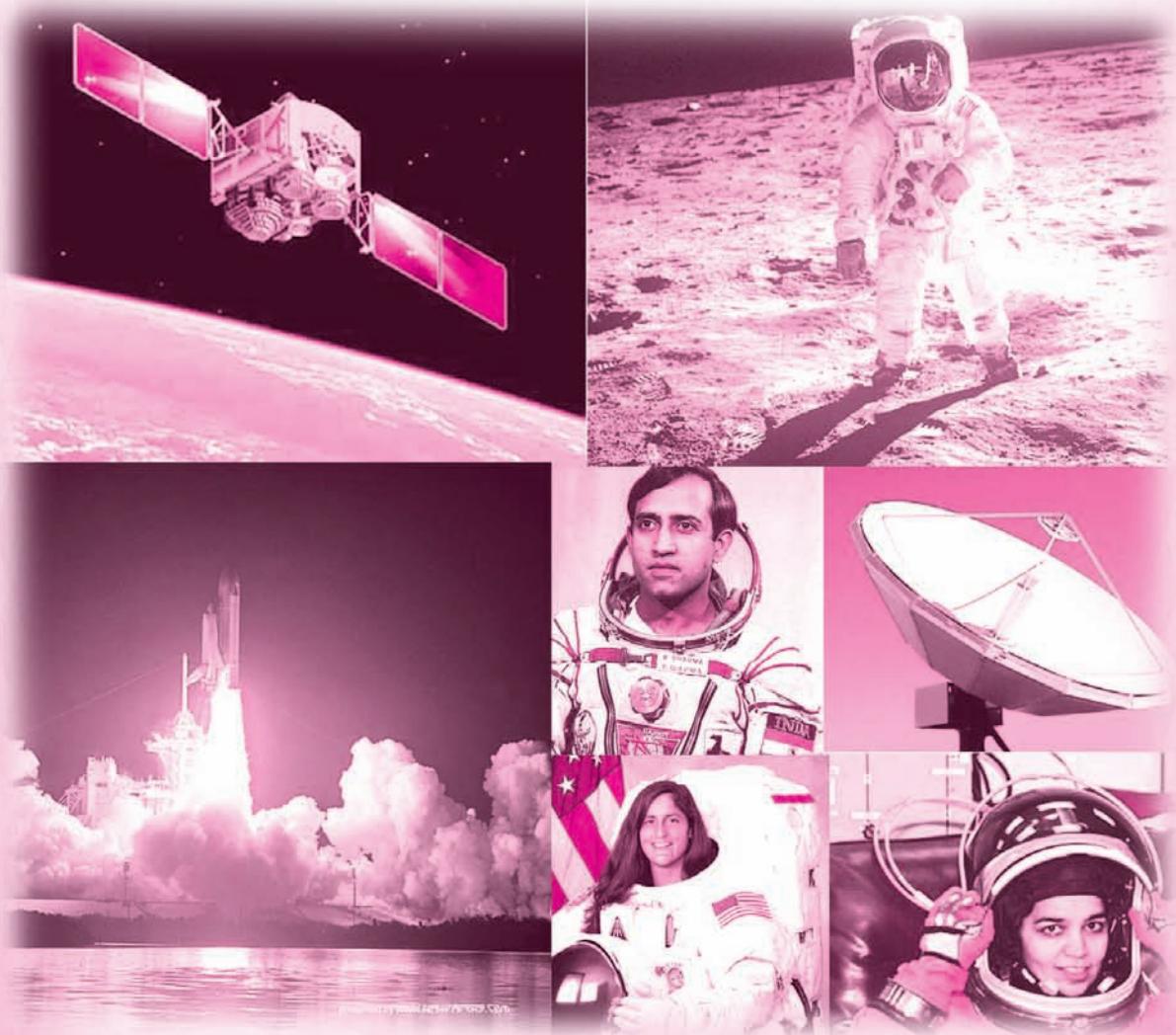


ہندوستان کی خلائی کامیابیاں

اطھار اثر

تعارف: اردو میں سائنسی موضوعات پر لکھنے والے کم ہیں۔ جبکہ وقت کا تقاضہ ہے کہ سائنس اور تکنالوجی پر اردو میں زیادہ سے زیادہ کتابیں لکھی جائیں۔ اردو میں سائنسی مضامین لکھنے والوں میں اطھار اثر کا مقام بہت بلند ہے۔ ان کا یہ مضمون قومی کوسل برائی فروغ اردو زبان (نئی دہلی) کے ماہانہ رسائلے ”اردو دنیا“ سے ماخوذ ہے۔



ہندوستان دنیا کا ساتواں بڑا ملک ہے۔ آزادی کے وقت ہندوستان معاشری طور پر بہت مضبوط نہیں تھا مگر ہمارے سامنسے داں دنیا کے کسی بھی ملک کے سامنے انوں سے کم ذہین نہیں تھے۔ انہوں نے 1960 سے ہی خلائی منصوبے بنانے شروع کر دیے تھے۔ آخر ہندوستانی حکومت نے خلائی سامنس پر تحقیق کرنے کے لیے ہندوستانی خلائی تحقیقی ادارہ (Indian Space Research Organisation) کے نام سے پہلا ادارہ قائم کیا جس کا مختصر نام ”اسرو“ (ISRO) پڑ گیا۔ ”اسرو“ نے خلائی سامنس میں اپنی کوششیں تیز کر دیں۔ اس نے اپنی ابتدائی کوششوں کے ذریعے آریہ بھٹ، بھاسکر، رونی اور اپل جیسے موصنوں سیارے خلائی میں بھیجے۔ پھر 1980 کی دہائی میں ”ان سیٹ“ (INSAT) اور آئی آر ایس (I.R.S.) جیسے کامیاب خلائی پروگرام بنائے۔ آج یہ کہا جاسکتا ہے کہ IRS اور INSAT دونوں ”اسرو“ کے اہم ترین کارنامے ہیں۔

شروع میں ”اسرو“ اپنے سیارے کسی دوسرے ملک کے خلائی پلیٹ فارم سے خلائی میں بھیجا تھا لیکن پھر ہندوستانی سامنے انوں نے خلائی میں راکٹ بھیجنے کے لیے اپنے لانچنگ پیڈ بنا دی بلکہ اب ہندوستان دوسرے ممالک کے سیاروں کو بھی اپنے لانچنگ اسٹیشنوں سے خلائی میں بھیجنے لگا ہے۔

خلائی راکٹ داغنے والے لانچنگ پلیٹ فارم کو لانچنگ گاڑیاں کہا جاتا ہے اسرو نے سب سے پہلا لانچنگ پلیٹ فارم اے ایس ایل وی (ASLV) کے نام سے شروع میں بنایا تھا۔ اسی پلیٹ فارم سے ہندوستانی خلابازوں نے IRS-P2 نام کا عظیم خلائی جہاز خلائی میں بھیجا تھا۔ اس کے بعد 2001 میں ہندوستان حدود میں مفید اور کارآمد خلائی جہاز خلائی میں بھیجنے میں کامیاب ہو گیا۔ آج آپ ٹیلی ویژن پر جو تصویریں دیکھتے ہیں یا موبائل فون کے ذریعے دنیا کے ہر حصے میں بات کر سکتے ہیں تو یہ سب کچھ اسی خلائی جہاز کی مدد سے ہوتا ہے۔ زمین سے ٹیلی ویژن، ریڈیو، موبائل فون کی آوازیں اور تصویریں اس خلائی جہاز کو بھیجی جاتی ہیں اور خلائی جہاز میں لگے الکٹرانک آلات ان پر لہروں کو واپس دنیا کے ہر کونے میں بھیج دیتے ہیں۔ اس طرح ہماری آواز فوراً ہی دنیا کے کسی بھی ملک میں موبائل فون پر سنی جاسکتی ہے۔

سامنے داں آسمان اور خلا کے بارے میں صدیوں سے قیاس آرائی اور طرح طرح کے تجربات کر کے خلا کو سمجھنے کی کوشش کرتے رہے ہیں۔ سامنے داں یہ بات کافی عرصے سے جانتے تھے کہ خلائی میں پہنچ کر کوئی کشش باقی نہیں رہتی اس لیے ہر چیز بے وزن ہو جاتی ہے۔ یعنی خلائی میں پہنچنے کے بعد ہر چیز ”ائزشیا“ (Inertia) کی کیفیت میں پہنچ جاتی ہے۔ ایزشیا کا مطلب یہ ہے کہ خلائی میں کوئی چیز اگر ایک جگہ رکی ہوئی ہے تو اسی جگہ ٹھہری رہے گی جب تک کوئی قوت اسے کسی طرف دھکلیں نہ دے۔ اور کوئی چیز اگر حرکت میں آگئی ہے تو وہ ہمیشہ اسی سمت اور اسی رفتار

سے چلتی رہے گی جس رفتار سے اسے کسی قوت نے دھکلیا تھا۔ اس کیفیت میں فرق اس وقت آئے گا جب کوئی دوسری قوت اس کی رفتار اور سمت کو بدل دے۔

یوں تو خلا کو فتح کرنے کے خواب انسان صدیوں سے دیکھتا آرہا ہے لیکن یہ خواب حقیقت میں اس وقت تبدیل ہوا جب 1950 کی دہائی کے آخر میں پہلی بار سوویت یونین (روس) نے ایک اسپوتنک یعنی مصنوعی سیارہ خلائی میں بھیجا اور وہ قانون فطرت کے مطابق زمین کے گرد چکر لگانے لگا۔ سائنس کے اس کرشمنے ساری دنیا کو حیران کر دیا پھر اس کے کچھ مدت بعد ہی 1961 میں سوویت یونین کے خلائی سائنسدانوں نے ہی گیگرین نام کے پہلے انسان کو مصنوعی سیارے میں بٹھا کر خلائی میں بھیج دیا جو زمین کے گولے کے کئی چکر لگا کر بخیریت زمین پر واپس آگیا یعنی وہ پہلا خلائی مسافر تھا جسے روی زبان میں کوسمنوٹ (Cosmonot) کہا جاتا تھا روس کی اس کامیابی سے امریکہ کی بالادستی کو زبردست دھکا لگا اور امریکی حکومت نے ان کامیابیوں کا مقابلہ کرنے کے لیے خزانے کے منہ کھول دیے اور آخر خلائی میں اپنا خلائی جہاز بھیجنے میں کامیابی حاصل کر لی۔ امریکی خلابازوں کو اسٹریونٹ (Astronaut) کا نام دیا گیا۔ پھر کچھ عرصے بعد ہی امریکہ اپنے ایک خلاباز کو چاند پر اتارنے میں کامیاب ہو گیا۔ سوویت سائنسدان تکنیکی طور پر امریکی خلائی سائنسدانوں سے بہت آگے تھے مگر خاطر خواہ مالی وسائل نہ ہونے کی وجہ سے وہ کسی خلاباز کو چاند پر نہیں اتار سکے جب کہ ان کے بنایے ہوئے مصنوعی سیارے چاند کے گرد چکر کاٹ چکے تھے اور چاند پر اتر کر اس کی مٹی کے نمونے لے آئے تھے۔ اس کے علاوہ ان کے مصنوعی سیارے زہرا اور مریخ تک پہنچ چکے تھے۔

آج ان مصنوعی سیاروں کو خلائی راکٹ یا خلائی جہاز کہا جاتا ہے۔ خلائی سائنس میں سب سے اہم کام کسی انسان کو خلائی میں بھیج کر بخیریت زمین پر واپس اتار لینا ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں تجربات کے دوران روس اور امریکہ دونوں ہی ملک اپنے بہت سے خلابازوں کی زندگیوں سے ہاتھ دھو چکے ہیں۔ جن میں سب سے تازہ حادثہ امریکہ کے کولمبیا خلائی جہاز کا تھا جس میں ہندوستان کی ایک خاتون خلاباز کلنیا چاولابھی ہلاک ہو گئی تھیں۔ ساری دنیا میں اب تک تین ملک اس قابل تھے کہ وہ اپنے خلابازوں کو خلائی میں بھیج سکیں لیکن اس سال چین کے خلائی سائنسدانوں نے بھی اپنے ایک خلاباز کو خلائی میں بھیج کر اس فہرست میں اپنانام درج کرالیا ہے۔ چین کے اس خلائی جہاز کا نام ”شین ڈھو“ (Shenzhou) ہے جس کا مطلب ہوتا ہے ”قدرت کا جہاز“ اور چینی سائنسدان اپنے خلابازوں کو ٹائلکونٹ (Taikonaut) کہتے ہیں۔ ہندوستانی سائنسدان اپنی کوششوں میں مصروف ہیں۔ ہندوستان کا پہلا قدم یہ ہے کہ وہ اپنا پہلا خلائی جہاز چاند تک بھیجے گا جس کا نام ”چندریان“ رکھا گیا ہے۔

سوالات

- ۱۔ ہندوستان کا پہلا خلائی تحقیقی ادارہ کب قائم ہوا اور اس کا نام کیا ہے؟
- ۲۔ ہندوستان کے مصنوعی سیاروں کے نام لکھیے؟
- ۳۔ لانچنگ پیڈ کسے کہتے ہیں؟
- ۴۔ کس ملک نے پہلا مصنوعی سیارہ خلائی میں بھیجا اور اس کا نام کیا تھا؟
- ۵۔ کس نے پہلی بار خلائی سفر کیا؟
- ۶۔ کولمبیا خلائی جہاز کے حادثے میں ہندوستان کی کس خاتون خلاباز نے اپنی جان گنوائی؟
- ۷۔ چین کے خلائی جہاز کا نام کیا ہے؟

مشق

ا۔ لفظ و معنی

معنی	لفظ	معنی	لفظ
چھان بین کرنا	تحقیق	خالی جگہ۔ فضا	خلاء
بنایا ہوا۔ جو قدر تی نہ ہو	مصنوعی	طااقت۔ زور	قوت
آلہ کی جمع۔ اوزار۔ ہتھیار	آلات	دو سیاروں کے نام	زہرہ۔ مریخ
گردش کرنے والا ستارہ	سیارہ	خلائی میں سفر کرنے والا	خلاباز

۲۔ نیچے دیے ہوئے الفاظ کی جمع پڑھائیے گیے سبق سے تلاش کر کے لکھیے۔
 ملک۔ تجربہ۔ سیارہ۔ منصوبہ۔ نمونہ۔ وسیلہ۔ عرصہ

۳۔ لکیر کھیچ کر درست تعلق قائم کیجئے:

- | ب | الف |
|--------------------------------|--------------|
| امریکی خلائی جہاز | اسرو |
| شینن ذ ہو | پہلا خلاباز |
| چینن کا خلاباز | کولمبیا |
| گیگرین | قدرت کا جہاز |
| ہندوستان کا خلائی تحقیقی ادارہ | ٹانگوناٹ |
| ہندوستان کا خلائی جہاز | چندریان |
- ۴۔ زمانے کی تین قسمیں ہیں۔ ماضی۔ حال۔ مستقبل۔ زمانہ ماضی یعنی وہ زمانہ یا وقت جو گزر چکا ہے۔ اسی طرح فعل ماضی یعنی وہ کام جو گزرے ہو یہ زمانے میں کیا گیا ہو۔ مثلاً احمد کتاب پڑھ رہا تھا۔ لڑکی رو رہی تھی۔ ذیل کے مصوروں سے فعل ماضی کے جملے بنائیے۔ چلنا۔ دوڑنا۔ لکھنا۔ ہنسنا۔ توڑنا۔
- ۵۔ اس سبق میں مصنوعی سیارے اور خلائی جہازوں کے نام آئے ہیں انہیں تلاش کر کے کاپی میں لکھیے۔
- ۶۔ آپ کے لیے کام
- (الف) اردو پروجیکٹ کی کاپی میں خلائی جہاز اور خلاباز کی تصویریں چسپاں کیجیے۔
- (ب) نظام شمسی یعنی سورج اور نو سیاروں کا نقشہ بناؤ کرزہ اور مرنخ کو سرخ اور سبز رنگ دیجیے۔

