

जननी जन्मभूमि

Janani Janmabhoomi

जननी-जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी अर्थात् जननी (माता) और जन्मभूमि का स्थान स्वर्ग से भी श्रेष्ठ एवं महान हैं। हमारे वेद, पुराण तथा धर्मग्रंथ सदियों से दोनों की महिमा का बखान करते रहे हैं। माता का प्यार, दुलार व वात्सल्य अतुलनीय है। इसी प्रकार जन्मभूमि की महत्ता हमारे भौतिक सुखों से कहीं अधिक है। लेखकों, कवियों व महामानवों ने जन्मभूमि की गरिमा और उसके गौरव को जन्मदात्री के तुल्य ही माना है।

जिस प्रकार माता बच्चों को जन्म देती है तथा उनका लालन-पालन करती है, अनेक कष्टों को सहते हुए भी बालक की खुशी के लिए अपने सुखों का परित्याग करने में भी नहीं चूकती उसी प्रकार जन्मभूमि, जन्मदात्री की भाँति ही अनाज उत्पन्न करती है। वह अनेक प्राकृतिक विपदाओं को झेलते हुए भी अपने बच्चों का लालन-पालन करती है। अतः किसी कवि ने सच ही कहा है कि वे लोग जिन्हें अपने देश तथा अपनी जन्मभूमि से प्यार नहीं है उसमें सच्ची मानवीय संवेदनाएँ नहीं हो सकती।

जो भरा नहीं है भावों से, बहती जिसमें रसधार नहीं।

हृदय नहीं वह पत्थर है, जिसमें स्वदेश का प्यार नहीं।

माता की महिमा का गुणगान तीनों लोकों में होता रहा है। वह प्रत्येक रूप में पूजनीय है।

तभी तो माता को देवतुल्य माना गया है –

‘मातृ देवो भव।’

पुत्र भले ही एक बार अपनी माता को भुला दें अथवा वह उसके साथ अनपेक्षित व अनुचित व्यवहार करे परंतु माता सदैव अपने पुत्र के लिए शुभकामनाएँ ही करती है। वह उसे निरंतर फलते-फूलते देखना चाहती है।

जन्मदात्री की तरह ही जन्मभूमि का स्थान भी श्रेष्ठ है। जन्मभूमि भी तो माता का ही एक रूप है जहाँ हँसते-खेलते हुए बड़े होते हैं उसी का अन्न खाकर

हमारे शरीर और मस्तिष्क का विकास होता है। जन्मभूमि की संस्कृति और परंपरा हमारे चरित्र निर्माण में प्रमुख भूमिका अदा करती है। अतः जिस प्रकार हम अपनी जननी से लगाव रखते हैं तथा उसके प्रति सम्मान प्रकट करते हैं उसी प्रकार यह जन्मभूमि भी हमारे लिए उतनी ही वंदनीय है। इसकी रक्षा के लिए हमें सदैव तत्पर रहना चाहिए।

हमारे देश में ऐसे महानगरों व उसके सच्चे सपूतों के अनगणित नाम इतिहास के पन्नों में अंकित हैं जिन्होंने जन्मभूमि की आन, बान और शान के लिए हँसते-हँसते अपने प्राणों की बलि दे दी। जिन्होंने न केवल अपनी जननी की कोख को अपितु अपने त्याग और बलिदान से संपूर्ण देश को गौरवान्वित किया है। इन शहीदों की अमर गाथाएँ आज भी युवाओं में देशप्रेम की भावना को जागृत करती हैं तथा उसे प्रबल बनाती हैं। किसी कवि ने सत्य ही कहा है –

श्वदेश प्रेम वह पुण्य क्षेत्र है, अमल, असीम, त्याग से विकसित।

जन्मभूमि के प्रेम के कारण ही महाराणा प्रताप ने अकबर से युद्ध में हारने के बावजूद उसकी अधीनता स्वीकार नहीं की और वन में सहर्ष घास की रोटियाँ खाना स्वीकार किया। दूसरी ओर हमारे देश में कई ऐसे राजा भी हुए हैं जिन्होंने संभावित पराजय से डरकर अथवा लालच में आकर अपनी मातृभूमि को कलंकित किया।

अतः जननी तथा जन्मभूमि दोनों ही वंदनीय हैं दोनों ही अपना वातसल्य अपने-अपने रूपों में पुत्र पर न्यौछावर करती हैं। इनकी रक्षा और सम्मान हमारा उत्तरदायित्व है। इनकी अवहेलना कर कोई भी देश अथवा समाज का व्यक्ति उन्नति नहीं कर सकता है। दूसरे शब्दों में, माता और जन्मभूमि के आदर-सम्मान के साथ ही मनुष्यता का पूर्ण विकास भी संलग्न है। जीवन की चरितार्थता भी तभी सिद्ध है।